



多倫多加中攝影學會

THE CHINESE CANADIAN PHOTOGRAPHIC SOCIETY OF TORONTO

一月份會員通訊 Newsletter January 2016

學會通訊地址: P.O. BOX 46534, Agincourt Postal Outlet, Scarborough, On. Canada, M1T 3V8.

學會網頁: www.ccpst.com 學會電郵地址: info.ccpst@gmail.com.

學會事務查詢: 電話 (647) 800 0422 (留言)

集會地點『澳門聯誼會』地址: PH55, 第一廣場 First Commercial Plaza, 4168 Finch Ave. East

2016年本會敘會日期表

2016年由一月份開始至十一月, 除特別情況外, 本會每月均在澳門聯誼會舉行三次敘會:

- 一: 每月之第二個星期五晚上: 《攝影教室》講座。
- 二: 每月倒數之第二個星期五晚上: 《攝影季賽》或《會員座談會》或專題攝影比賽。於《攝影季賽》評選, 所有會友, 不論參賽與否, 均歡迎到場參觀。《會員座談會》歡迎會友出席, 互相切磋攝影心得。
- 三: 每月之最後一個星期五晚上: 《會員月會》, 屆時將邀請資深攝影家或會友, 作專題講座, 或季賽照片賽後點評。

《攝影教室》 Photo Clinic — 譚錦超

『煙雨江南 — 黃山、宏村篇』

日期: January 8 (Friday)

時間: 7:30 pm – 9:45 pm

地點: Macao Club 澳門聯誼會

由本會顧問譚錦超主持之《攝影教室》主要是教導會友基本的攝影知識、構圖原理、灌輸攝影構圖的思維, 曝光三角的運作, 教授簡單易學之 Photoshop 程序去改善照片畫面, 適當時有戶外攝影工作坊。

黃山是著名的世界文化與自然遺產, 素有《五嶽歸來不看山, 黃山歸來不看嶽》之說, 黃山已被列入《世界遺產名錄》。位於黃山西南麓之宏村古鎮, 是古代桃花源裏一座古村落, 自然景觀與人文內涵交相輝映, 是宏村區別於其他古代民居建築佈局的特色, 品味極高, 亦被列為世界文化遺產之一。

譚先生為要把以前在中國用菲林拍攝的景物, 重新用數碼拍攝, 所以最近再訪江南等地, 當晚他將與會友分享在黃山及宏村, 於煙雨程況下的拍攝心得, 并有作品示範。

學員作品點評部份, 將會把學員的作品, 加以分析, 給予改善建議, 以增加吸引力。該課程只限會員參加。

會員座談會 Members Gathering

會友程慶生介紹:

『土耳其、澳洲及紐西蘭風光』

日期: January 22 (Friday)

時間: 7:30 pm – 9:45 pm

地點: Macao Club 澳門聯誼會

每月之倒數第二個星期五晚上, 除舉辦季賽外, 將安排《會員座談會》, 該座談會純為攝影交流型式, 不時安排小型專題討論、攝影家或合適之會友主持半小時的攝影講座、照片評論及研討、數碼技巧示範等。

是晚會友程慶生 Hanson Cheng 將介紹 "土耳其, 澳洲及紐西蘭風光" 與會友分享。

歡迎會友攜同親友出席, 暢談影事, 或攜同作品到場, 互相切磋影藝。

會員月會 Members Monthly Meeting

『雀鳥攝影』— 楊錫秋

日期: January 29 (Friday)

時間: 7:30 pm – 9:45 pm

地點: Macao Club 澳門聯誼會

一月份之會員月會, 將邀請本會顧問前會長楊錫秋主講雀鳥的拍攝方法, 楊先生曾於本會主持數碼課程多年, 并獲頒發榮譽高級會士名銜。

當晚講座主要講述:

1. Approach :
Behaviour; Habitat; Food Source; Migration
2. Equipment consideration :
Camera equipment; Lenses consideration;
other accessories
3. Where to find them in Toronto area

歡迎各會友携同親友出席聽講。

2016 GTCCC會際攝影比賽

2016 大多市攝影聯會會際攝影比賽時間表:-

本會截止收件日期：January 8, 2016 (Friday)

參賽作品遞交方法：

數碼組作品可電郵至 info.ccpst@gmail.com

照片組於會員聚會時交給會長或其它執委

獲獎作品頒獎日：April 2, 2016 於 Hilton Suites

(Warden Ave. and Hwy 7) Markham。

有關 2016 大多市攝影聯會之會際攝影比賽之詳細資料、

已上載到本會網站之 "最新消息欄，

"http://ccpst.com/news_c.html 網頁，點擊標題為"2016

年GTCCC全新比賽規則" 即可。如有任何查詢，可電

郵至info.ccpst@gmail.com或電話(647)800 0422(留言)

或與會長Thomas Lee聯絡。

二零一六年度會費

(2016 Annual Membership Fee)

按照本會規定，會員年費應於每年一月繳交，請各會友準時繳付，會員年費每年45元，會員配偶年費減半，永久會員一次過\$450。為清楚核對會員資料，請填妥上月會訊附上表格，連同有關會費之支票，郵寄至本會郵政信箱：P.O.BOX 46534, Agincourt Postal Outlet, Scarborough, On. Canada, M1T 3V8. 支票抬頭請寫上“CCPST”，請勿郵寄現金。會費亦可於本會集會時，交與本會司庫 Frankie Chan。

季賽消息 (Quarterly Competition 2016)

A：2016 年度數碼組專題季賽

數碼影像甲、乙組，每季題材採用專題方式：

第一季 (April 22) : 人物攝影

第二季 (June 17) : 自然攝影

第三季 (August 19) : 動態攝影

第四季 (October 21) : 風景攝影

B：2016 年度照片組作品題材

全年照片組之題材不限，任何題材之作品均可參加。

C：全年統計分數

本會之季賽，評審時採用入選制，全部達到入選分數的參賽作品，再進行第二輪評選，以評出獲獎作品。於全年績分統計時，每張於季賽入選作品將獲一分、於複賽獲金牌時再加五分、銀牌加三分、銅牌加二分、優異加一分；即獲金牌之作品於全年績分統計時共獲六分，銀牌獲四分，如此類推。

D：參賽作品之規格

在同一季之季賽，同一張作品只能在照片組或數碼影像組任何一組參賽。於本會季賽中曾獲金牌、銀牌、銅牌、及優異之作品，將不能參加以後本會所辦之季賽。

E：季賽會員升組

案據本會有關參賽會員資格之規定：由2013年開始，在乙組季賽，全年總分獲10分或以上者，須於下一年度，升上甲組參賽。

以下會友於 2015 年數碼乙組年賽，全年總成績統計獲十分或以上，於 2016 年度，須升上甲組參賽：Katie Mak, Daniel Tang, Peter Lee 及 Nancy Lee。

攝影好去處

Royal Distributing Cup

狗拖雪橇比賽

日期：January 30 - 31

地點：Georgian Downs, Barrie, Ontario

詳情請參閱網頁：

<http://snowcross.com/event/royal-distributing-cup/>

各位會友請留意：有興趣拍攝狗拖雪橇比賽之會友，請參閱有關網頁，自行驅車前往。惟出發前必須確定該項賽事是否如期舉行，因各項雪地比賽，往往因天氣情況，而導至該賽事無法如期舉行，敬請留意。

亞裔運動會攝影大賽頒獎典禮

(Asian Community Games Photo Contest)

第十一屆亞裔運動會攝影大賽，已於十一月廿七日於會員月會講座時舉行頒獎典禮。由董事會主席蕭顯揚頒發獎品予得獎者後，與前會長梁承澤及副會長賀炳遠合照。

冠軍：Frankie Chan

亞軍：Edwin Ho

季軍：Janna Cheng

優異：Bon Ho

Edwin Ho (4)

Robin Luo (李釗代領)

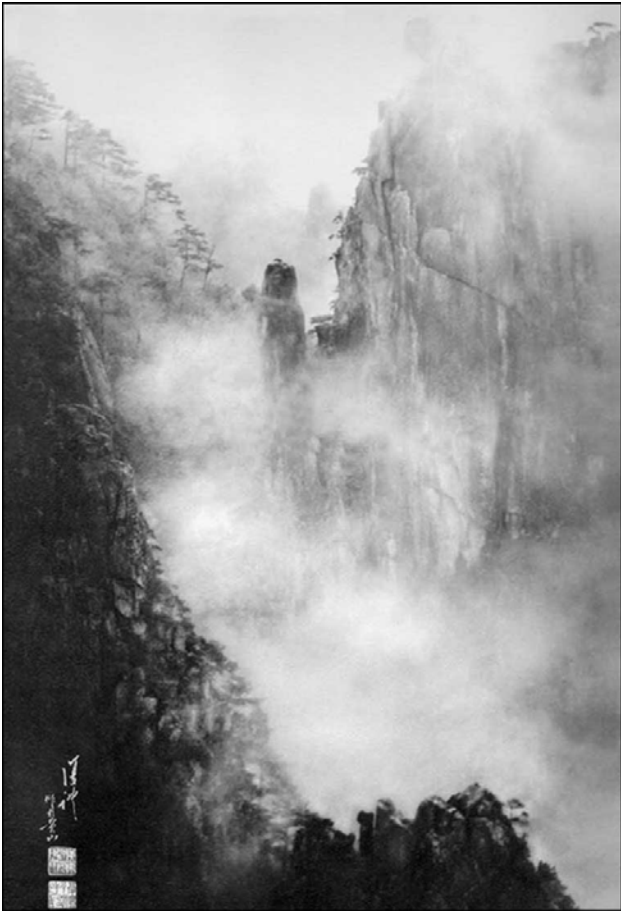


陳復禮先生黃山攝影作品介紹

陳復禮先生於 1916 年在廣東潮安縣出生，二十歲赴南洋一帶謀生，1946 涉足影藝，長期從事業餘攝影創作，現居於香港。

於 2008 年陳復禮先生獲中國文聯頒發造型藝術成就獎，成為對中國當代文化藝術事業發展作出重要貢獻的國家級藝術家。陳復禮先生被公認為中國當代影壇的攝影大師。他的作品博而廣，多而精。攝影作品題材廣泛，尤以充滿“詩情畫意”的風光攝影見長。

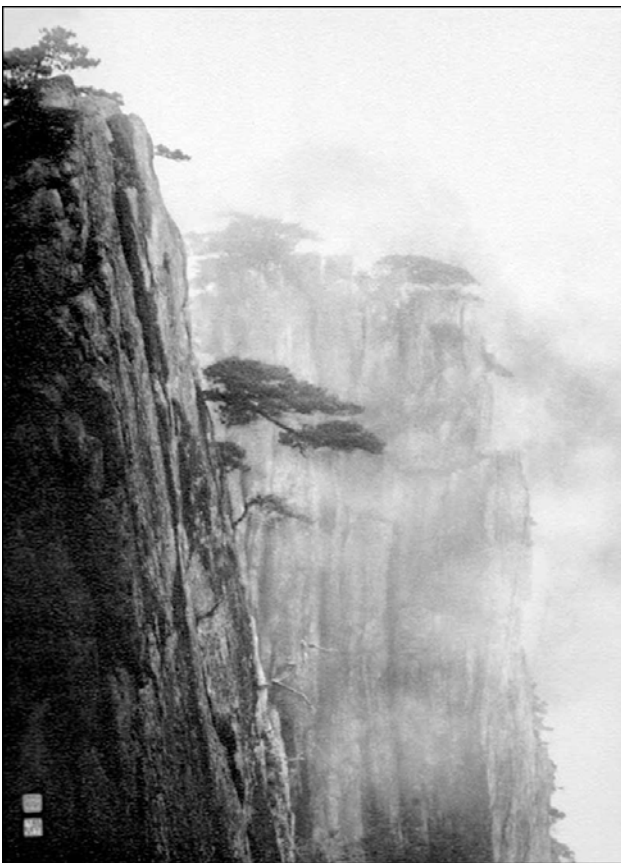
作為中國的攝影家，他認為在影藝研究方面應該可以建立具有中國特色的攝影風格。他覺得中國的山水畫是以極為簡煉的筆墨色調，運用散點透視做成無比廣闊的空間，使觀者產生畫中有詩的境界，因而使人從畫面產生了耐人尋味的意境，這山水畫中的意境，便是中國畫意的神髓，是西洋畫法中所沒有。他因而身體力行，踏遍中國大江南北，用無比的實踐行動，來驗證他對中國畫意攝影的理論。



春雲乍展



霧繞黃山



幽谷勁松



朝暉頌

名銜考試 (Proficiency Examination)

截止申請日期：三月卅一日

一般具規模的攝影學會，均設有 Associate 會士銜，及 Fellow 高級會士銜的考試，攝影學會設有名銜的考試制度，目的是鼓勵會員積極創作，提升會員的影藝水平，通過公正，公平的嚴格考試制度，其影藝獲得權威性的確認。而另一目的，是藉以培訓該會之會員，因通過高水平的攝影考試，而獲取擔任季賽或其他比賽之評判委員的資格。

案據本會之會章規定：會士銜 (ACCPS) 應頒發予對攝影有成就之永遠會員，高級會士銜(FCCPS) 應頒發予有卓越攝影技術之會士銜持有者。

本會之執委會議決，由 2015 年開始，凡考獲本會會士銜之會友，必須為本會之永遠會員，而本會之高級會士銜，亦只頒發予本會之永遠會員。

本年度之名銜考試將於四月中舉行，有意投考之會友請及早準備。應考之作品，請於截止日期前連同申請表及考試費送交本會名銜考試主席譚錦超先生。有關索取名銜考試申請表格方法，預約送交應試作品及有關事宜詳細查詢，請與名銜考試主席譚錦超聯絡，電話：(416) 299 8816，或電郵：tamkamchiu2@gmail.com。

名銜考試規則：

一、名銜考試組別：

本會名銜分會士銜(ACCPS)、及高級會士銜 (FCCPS)。
如申請高級會士銜者，須持有會士銜者方可申請。

(1) 會士銜 (ACCPS)

需交12張不超過16吋x 20吋，或不小於11吋x 14吋，

已裱於 16"x 20" 之卡紙上之彩色或黑白照片。應考者須清楚列明應考作品的排列次序。會士銜應考作品，題材不限，惟評審時，主要乃評審投考者在多方面題材的掌握能力，及全套作品是否達到一定之要求水準。

(2) 高級會士銜 (FCCPS)

需交 18 張不超過 16 吋 x 20 吋，或不小於 11 吋 x 14 吋，已裱於 16 吋 x 20 吋 之卡紙上之彩色或黑白照片，應考者須清楚列明應考作品的排列次序。高級會士銜應考作品，題材可用專題方式表達，或採用混合題材組成有中心主題的作品，并附上一篇不超過一百字之文章(中文或英文均可)，描述作者藉此輯作品表達的意念。評審時要求投考作品，有獨特的個人風格，及精湛高深的攝影水準。

二、評審標準：

評審以閉門方式進行，每輯作品獨立展出評審，不會向評委披露作者姓名。本會將邀請七至九位資深，高水準而客觀的攝影家為評審委員，以下列準則，對應試作品進行評審：

- (1) 主題意念表達
- (2) 一般攝影技術
- (3) 作品創意
- (4) 構圖和光源
- (5) 色彩的配合
- (6) 攝影難度

三、費用：

投考會士銜：\$35；投考高級會士銜：\$50
(註：所繳交考試費，不論合格與否，概不發還。)

董事會： 主席：蕭顯揚
副主席：陳淳濤
董事：何周齊羨、盧振名、陳丹青

執委會：

會長：李漢全
前任會長：梁承澤
副會長：賀炳遠
秘書：陳焯輝(英文秘書)、陳霈桑(中文秘書)
司庫：陳潤基
學會網站管理：何有駒、陳頌明
會訊事務：羅陽、楊志誠
比賽組：譚志賢、何啓寬、李釗、陳潤基
活動組：何啓寬、李釗、陳霈桑、楊志誠

名譽會長： 周深 FRPS, Hon FCCPS, HonF35mmPS

顧問： 鄭正剛醫生 FRPS, MFIAP, FPSA
歐陽偉雄 FBIPP, ARPS, HonFPSEA
周全安 FCCPS
周梓源 ARPS, APSHK, HonFYMCAPC
鍾勝良 Hon FCCPS
關才烈 GMPA, FRPS, EFIAP
吳力昉 A35mmPS
蕭顯揚 Hon FCCPS, Hon FYMCAPC
辛志偉 Hon FCCPS
譚錦超(會訊編輯) FPSHK, ARPS, ESFIAP
黃偉民 FAPAHK, FNCAP, FCCPS
楊錫秋 Hon FCCPS

法律顧問： 區健翔律師 LLB
會計顧問： 金宗岳會計師 C.A