



多倫多 加中攝影學會

THE CHINESE CANADIAN PHOTOGRAPHIC SOCIETY OF TORONTO

六月份會員通訊 Newsletter June 2018

學會通訊地址: P.O. BOX 46534, 3607 Sheppard Ave., East, Scarborough, On. Canada, M1T 3K8.

學會網頁: www.ccpst.com

學會電郵地址: info.ccpst@gmail.com.

學會事務查詢: 電話 (647) 800 0422

集會地點: 大多倫多中華文化中心 地址: 5183 Sheppard Ave E, Scarborough, Ontario.

《攝影教室》 Photo Clinic

『體育攝影』 — 譚錦超

日期: June 8 (Friday)

時間: 7:00 pm – 9:30 pm

地點: 大多倫多中華文化中心

體育攝影是寫實攝影，是動態攝影的一類，拍攝時是要捕捉運動員的動態，來表達作品的主题。一張好的體育照片，除了注重構圖、及動感的表現外，最主要的是攝影者要運用敏銳的觸角，去捕捉運動員扣人心弦，但又稍縱即逝的瞬間表情和動作，同時亦要拍出緊張激烈的競賽氣氛。通常一張好的作品是無需由攝影者用言語或文字加以詮釋，而觀賞者自己可以在其作品上，體會到攝影者在拍攝時的思維，產生共鳴。

究竟拍影體育照片有甚麼心得？要用甚麼設備？用快速還是慢速快門？構圖的形式等等？是晚將會詳加闡釋，并有作品示範。該課程只限會員參加。

第二期季賽 (2nd Quarter Competition)

*** 請留意數碼自然專題組，交相時，要同時呈交 Raw File 原作。**

日期: June 22 (Friday)

時間: 7:00 pm

地點: 大多倫多中華文化中心

截止收件日期: 六月十一日(星期一) 下午五時前

參賽組別:

(一) 數碼自由題材組:

數碼自由題材分甲組及乙組，黑白及彩色均可，每一會友最多交作品四幅。

自由題材作品的主题及内容，是没有嚴格的規定，可以包含各種攝影題材、手法、風格。唯規定是主题不可與同季的專題相同。攝影者為了要表達自己主觀意識中的完美境界，在拍攝前期可以通過各種手段調動

畫面中的各種元素，在拍攝完成後亦可進行各種後期處理。

(二) 數碼專題組:

是月數碼專題為《自然攝影》，分甲組及乙組，黑白及彩色均可，每一會友最多交相四幅。

美國攝影學會『Nature 自然攝影』定義:

一張自然組作品對故事的敘述性與內容性，在評審過程中的比重，將大大超過該作品本身的攝影技巧與品質。作品內不應有人為元素出現，除剪裁圖片外，通過後期技術添加、移動、替換或除去任何原始圖片中的元素，皆不允許。至於那些可以增強作品畫面的表現形式：包括景深、減淡或加深、除去塵點及數位雜訊等技術，均被允許。

參加季賽交作品方法:

第二期季賽之截止收件日期為六月十一日(星期一) 下午五時前，會友須於截止收件日期前，將數碼自由題材組及/或數碼專題組之參賽作品交予比賽組。以電郵 Attachment，發給比賽組組長 Leona Lai，電郵內寫上所交之數碼影像的編號與題名，作品題名應與所發檔案所書寫者相同，作者本身之組別及參加之組別，比賽組之電郵地址：competition.ccpst@gmail.com。

比賽組要求參加數碼自然專題組季賽之會友，同時呈交相機拍攝時之原作(Raw File)，以証實該作品是否符合自然組之定義及規則。

數碼自然專題組之原作，因檔案較大，需通過 WeTransfer 方法提交，方法如下：

1. 登入 <https://wetransfer.com>

2. 填入以下資料：

Email to: Competition.CCPST@gmail.com

Your email: 填上你自己的電郵地址是(例如：

Leona.Lai@gmail.com)

Message: 填上季度 主题 組別及參賽者姓名 (例如：Q2 2018 Nature Group B Leona Lai)

3. 按 " Add your files" 選取相片原相檔案。

- 按“Transfer”傳送相片。
- 完成後你將看到以下訊息：
“You're done! The download email has been sent - your transfer is available for 7 days”
- 你亦會在你個人電郵收到你的檔案已傳到 Competition.CCPST@gmail.com 的確認電郵。

比賽組將不接受遲交的參賽作品。數碼自由題材組及數碼專題組之參賽作品，必須分開用兩個不同電郵寄出，同時每個電郵須列明是參加自由題材組或專題組，及須列明自己是屬於甲組或乙組的參賽資格。

季賽規則：

每次季賽之任何組別，21 分為入選，入選最高分之五張作品，將由評判選出金牌、銀牌、銅牌及優異兩名。

參賽作品之規則：

同一作品不能在同一次季賽中，在數碼自由題材組及數碼專題組參賽。於本會季賽中曾獲金牌、銀牌、銅牌、優異及入選之作品，將不能參加以後本會所辦之季賽。

數碼影像組作品之規格：

橫度作品之最大闊度=1400 pixels，最大高度=1050 pixels，直度作品之最大高度=1050 pixels，最大闊度等如或少於 1050 pixels，檔案大小不超過 2 Mb
Resolution (解像度) = 300 dpi，File Format = JPG，Color Space = sRGB

參賽作品 file 的命名方法：

Maker's first name(留空)maker's last name_title.jpg
例如：Frankie Chan_Bicycle racing.jpg
何啟寬_手足情誼.jpg
鍾成_The Spider.jpg

參賽作品權責聲明：

凡參加本會季賽及專題比賽者，即為承認本會所訂定之權責聲明：同意接受本會擁有將參賽作品刊登於本會會訊、本會網頁、報章、書刊、展覽及其他會務等權利，而無需給與作者任何報酬及負任何責任。

每次季賽評選，所有會友，不論參賽與否，均歡迎到場參觀，此仍觀摩及學習攝影的最好機會。

會員月會 Members Monthly Meeting

《第二期季賽作品賽後點評》

日期： June 29 (Friday)
時間： 7:00 pm – 9:30 pm
地點： 大多倫多中華文化中心

第二期季賽之參賽作品，將於當晚之會員月會，作公開賽後點評，由該次季賽之評委對該等作品公開發表意見，此乃學習攝影之好機會。

希望所有參賽者，積極出席是次賽後點評，出席之會友可以對參賽作品，表達自己對作品的意見及評價，其實這公開賽後點評的方法，是希望通過這輕鬆座談會式的研討，可以增進會友的攝影技巧。歡迎各會友携同親友出席，互相切磋影藝。

2018 年度名銜考試結果

(2018 Proficiency Examination Results)

2018 年度之名銜考試，已於五月六日經由名銜主席主持，會長監考，及七位資深攝影家組成的評審團進行評審，過程公正、嚴謹、保密。結果評審團通過頒發加中攝影學會名銜予以下七位會友（排名以考試所得分數高低為序），特此祝賀。

FCCPS 高級會士銜：

Edwin Ho (何啟寬)
Hong Wai Cheng (鄭康偉)

ACCPS 會士銜：

Katherine Wong (黃潔梅)
Irene Law (羅雪莊)
Kai Sun Law (羅啟新)
Nancy Lam (林玉嫻)
Selina Chan (陳雪霞)

考獲會士銜之會友，以後須於季賽甲組作賽，有關 2018 年考獲會士銜之應試作品，將於今後陸續在會訊刊出。

獲 PSA 頒發名銜之會友

(PSA ROPA Recipients)

以下會友獲 PSA 美國攝影學會頒發 GMPSA 名銜，特此致賀。

GMPSA/s 關才烈 (Philip Kwan)
GMPSA 金宗岳 (Francis King)
GMPSA 陳丹青 (Dany Chan)

以上之 ROPA 名銜，是以所參加美國攝影學會所認可之世界攝影沙龍，全部各組別合計之入選次數及新相入選張數來釐定：

GMPSA/s 入選 7000 次
GMPSA 入選 3000 次

2018 加拿大亞洲小姐公開攝影比賽

日期: 2018 年 6 月 30 日 (星期六)

時間: 2:00 - 4:00 pm

地點: 新旺角廣場 (中央舞台)

『2018 加拿大亞洲小姐首次亮相』公開攝影比賽, 由 RST Creative Studio 主辦, 新旺角廣場贊助, 拍攝內容為2018加拿大亞洲小姐, 率先近距離與拍友亮相, 卅位佳麗盡展美態讓影友盡情拍攝。所拍照片, 可參加獎品豐富之攝影比賽。獎品包括新旺角帝豪名宴十人套餐席一圍及名貴禮品等。攝影比賽作品, 將由加中攝影學會, RST Creative Studios, 共同評審。

參賽作品規格: 橫幅作品之最大闊度=1400 pixels, 最大高度=1050 pixels 直幅作品之最大高度=1050 pixels, 最大闊度等如或少於 1050 pixels 檔案大小不超過 2 Mb Resolution (解像度) = 300 dpi, File Format = JPG, Color Space = sRGB.

所有參賽照片: 需把文件名稱改為"姓名_照片編號"。例如PeterChan_01.jpg, PeterChan_02.jpg. 等。

截止交相日期: July 7, 2018

參賽者請填妥及簽署參加表格並拍攝成 JPG 文件、連同最多6幅彩色或黑白數碼 jpg 影像。

電郵至: contest.ccpst@gmail.com

頒獎日期於 7 月 15 日于新旺角廣場(中央舞台)

第十四屆社區運動會攝影大賽 (ACG Photographic Competition)

攝影比賽截止收件日期:

2018 年 7 月 15 日 11:59 pm

第十四屆社區運動會將於六月舉行, 歡迎本會會員到場拍攝各項比賽。第十四屆社區運動會攝影大賽, 繼續由星輝體育會主辦, 加中攝影學會協辦。每一參賽者, 最多可交數碼檔案 20 張。

參賽作品請電郵往:

All Community Games

Photocontest2018@acgames.ca

參賽作品之規格:

橫度作品之最大闊度=1400 pixels, 最大高度=1050 pixels 直度作品之最大高度=1050 pixels, 最大闊度等如或少於 1050 pixels, 檔案大小不超過 2 Mb Resolution (解像度) = 300 dpi

File Format = JPG, Color Space = sRGB

參賽作品 file 的命名方法:

Marker's first name (留空)maker's last name_titlenumber.jpg

例如: David Chan_Badminton01.jpg,

David Chan_Soccer02.jpg,

David Chan_Track & Field03.jpg

獎項:

每項目均設金, 銀及銅獎牌各一。

為鼓勵參賽者之參與, 另設社區運動會盃, 由最多參與項目並積分最高之參賽者獲得。

有關運動會詳情, 請參閱網頁 <http://www.acgames.ca>

運動會比賽項目、日期、時間及地點:

Opening Ceremony 開幕典禮

June 9: 9:30am

Bill Crothers Secondary School, Markham

Volleyball 排球

June 2 : 8am - 6pm

Stephen Leacorck Collegiate Institute, Scarborough

Swimming 游泳

June 2 : 2pm - 7pm

Connell community Centre, Markham

Fencing 劍擊

June 3 : 8am - 6pm

Toronto Fencing Centre, Toronto

Basketball 籃球

June 9: 8am - 6pm

Stephen Leacorck Collegiate Institute, Scarborough

Badminton 羽毛球

June 9-10: 8am - 8pm

Bill Crothers Secondary School, Markham

Soccer 足球

June 9 -10: 9am - 6pm

Bill Crothers Secondary School, Markham

Track & Field 田徑

June 9: 8am - 6pm

Soccer field of Bill Crothers Sec. School, Markham

Bowling 保齡球

June 16 : 8am - 6pm

World Bowl, Richmond Hill, On.

Judo 柔道

June 16: 8am - 6pm

Bill Crothers Secondary School, Markham

Taekwondo 跆拳道

June 16: 8am - 6pm

Bill Crothers Secondary School, Markham

2017 年名銜考試及格作品

以下是會友溫燕芬 (Wendy Wen) 考獲本會 2017 年度會士銜 (ACCPs) 之部份作品



擒獲



晨韻



牧歸



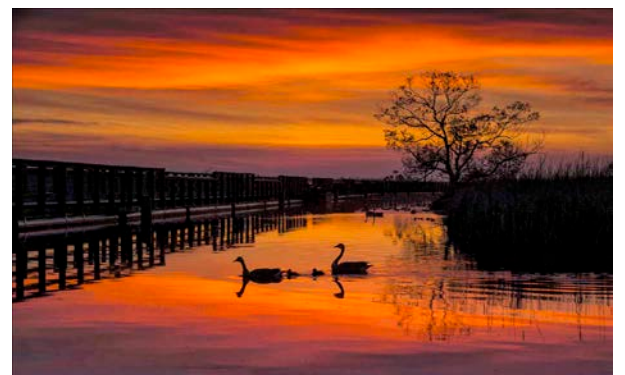
霧里看花



跑馬



晨曦



黃昏邂逅



Metro Hall 開幕時嘉賓合照 (左起) : Edwin Ho, Kay Li, Linda Tse, Ivy Yue, Dr. Neville Poy, Dr. Vivienne Poy, Justin Poy, Stephen Siu, Leslie Sanders, Sandra Yeung Racco, Tam Kam Chiu, Lien Chao.



蕭顯揚給利德蕙博士介紹加中攝影學會



Justin Poy 應邀主講 [The Challenge of Canadian Asian Media in 2018]



[藝術與攝影展覽] 開幕典禮現場

『亞裔傳統文化月藝術與攝影展覽』

由於部分會友不太清楚“亞裔傳統文化月”及本會參與攝影展之由來，故在此作一簡釋。

2001 年，加拿大首位華裔參議員利德蕙 (Vivienne Poy) 在參議院提出動議，要求將每年的五月確立為“亞裔傳統文化月”。2002 年，加拿大參議院正式通過該動議，將每年的五月份定為“亞裔傳統文化月”。

利德蕙出生於香港，是首位華裔加拿大國會上議院議員，亦是香港四大家族之一利希慎家族的成員。

每年五月舉辦之“亞裔傳統文化月”活動，它的宗旨是介紹亞裔加拿大人的文化、藝術和歷史。亞裔傳統文化月的慶祝活動是溝通不同族裔社區間的一座橋樑，加強彼此間的互相了解和學習。

於 2007 年之亞裔傳統文化月，本會顧問蕭顯揚及譚錦超，應亞裔文化月基金會之邀請，於大會堂展出一系列亞裔文化活動的攝影作品，隨後於多個市鎮巡迴展出。

於 2008 年開始，蕭顯揚及譚錦超議決把每年亞裔傳統文化月，於多倫多市政大堂及多倫多大會堂之展覽，加入加中攝影學會之會員攝影作品展。他們同時應允亞裔文化月基金會，以後會送出該年主題及所需數量作品參展。



(左起) : Edwin Ho, 利德蕙博士, 蕭顯揚, 譚錦超



本會顧問蕭顯揚應邀主講 [中國建築文化的多元與融合]



協助佈置 [藝術與攝影展覽] 各展覽場之會友(左起): Nancy Lam, Tam Kam Chiu, Keith Law, Irene Law, Daniel Tang, Anita Lee, Dennis Chow 外, 並得會友 Linda 及 Leona 到各展覽場收回展出照片, 令影展得以順利進行。



加中攝影學會與加拿大亞裔文化基金會, 舉辦之藝術與攝影展覽的另一項活動, 於多倫多大會堂圖書館, 展出本會顧問譚錦超之一輯江南水鄉系列照片, 及 WE Artist Assn. 畫家之油畫作品, 展覽日期為五月十七日至二十四日。譚錦超與亞裔文化基金會副會長 Lien Chao 佈置大會堂圖書館展覽場後合照。



[藝術與攝影展覽] 市政局展覽現場



[藝術與攝影展覽] 大會堂圖書館現場

董事會: 主席: 梁承澤 (Horace)
 副主席: 蕭顯揚 (Stephen)
 董事: 陳丹青 (Dany)、陳淳濤 (Shelton)、
 盧振名 (Ming)

執委會:
 會長: 何啟寬 (Edwin)
 前任會長: 李漢全 (Thomas)
 副會長: 陳潤基 (Frankie)
 秘書: 黎子堅 (Linda)
 對外事務: 陳潤基 - CAPA, Jean King - GTCCC
 司庫: 麥逢明 (Zachary)
 學會臉書管理: 余雪萍 (Eva)
 會訊事務: 余雪萍 (Eva)
 公關: 黃仲安 (Tony)
 比賽組: 組長—黎子華(Leona)、甘榮家 (Summer)、
 陳霽榮 (Eric)、曾玉明 (Florence)
 活動組: 組長—黃林愛珠(Cindy)、陳炯輝 (Philip)、
 劉志豪 (Peter)、梁健華 (John)

名譽會長: 周深 FRPS, Hon FCCPS, HonF35mmPS

顧問: 鄭正剛醫生 FRPS, MFIAP, FPSA
 歐陽偉雄 FBIPP, ARPS, HonFPSEA
 周全安 FCCPS
 周梓源 ARPS, APSHK, HonFYMCAPC
 鍾勝良 Hon FCCPS
 關才烈 GMPSA/s, FRPS, EFIAP
 吳力昉 A35mmPS
 蕭顯揚 Hon FCCPS, Hon FYMCAPC
 辛志偉 Hon FCCPS
 譚錦超(會訊編輯) FPSHK, ARPS, ESFIAP
 黃偉民 FAPAHK, FNCAP, FCCPS
 楊錫秋 Hon FCCPS

法律顧問: 區健翔律師 LLB

會計顧問: 黎宏俊會計師 MBA, CPA, CMA