



# 多倫多加中攝影學會

THE CHINESE CANADIAN PHOTOGRAPHIC SOCIETY OF TORONTO

## 八月份會員通訊 Newsletter August 2021

學會通訊地址: P.O. BOX 46534, 3607 Sheppard Ave., East, Scarborough, On. Canada, M1T 3K8.

學會網頁: <https://ccpst.com> 學會電郵地址: [info.ccpst@gmail.com](mailto:info.ccpst@gmail.com).

學會事務查詢: 電話 (647) 800 0422

集會地點: 大多倫多中華文化中心 地址: 5183 Sheppard Ave E, Scarborough, Ontario.

### 好消息! 本會恢復於文化中心敘會

隨著多倫多新冠疫情逐步放緩, 本會由八月份開始, 除早已安排的 Lily Markovic 講座外, 所有其他聚會, 將返回中華文化中心以實體形式進行, 惟到會者需曾接種兩劑疫苗, 及嚴格遵守省政府頒布的保健政策, 如戴口罩、同時保持社交距離等等。

### 攝影分享 Photography Sharing

#### 『Ms Lily Markovic』

日期: August 13 (Friday)

時間: 7:30 pm – 9:30 pm

形式: Webex 網上視像聚會

八月份之『攝影分享』仍然於網上聚會, 將邀請多倫多攝影學會, 沙龍展覽主席 Ms. Lily Markovic 主持, Lily 積極參加多倫多攝影學會會內比賽, 她是該會三級組別攝影比賽之 Master Level 組別級會員。

當晚 Lily 將會講述籌備作品參加沙龍展覽的各項問題, 包括一個 15 分鐘的幻燈片展覽, 放影多倫多攝影學會 2020 年, 第 127 屆沙龍展覽的獲獎照片, 最後將舉行問答環節。是次研討會, 將會利用 WebEx 網上會議形式, 向本會會員現場直播。

### 第三期季賽評審

#### 3<sup>rd</sup> Quarters Competition

日期: August 20 (Friday)

時間: 7:30 - 9:30 pm

地點: 大多倫多中華文化中心現場評審

截止收件日期: August 9(星期一) 5:00pm 前

### 參賽組別:

**(a) 數碼設定題材組:** 『街拍 (Street Photography)』  
數碼設定題材分甲組及乙組, 黑白及彩色均可, 每一會友最多交作品四幅。

『街拍 (Street Photography)』定義:  
街拍作品的主題或內容, 沒有嚴格的規定, 只要在街頭拍攝, 可包含各種攝影題材、及使用任何攝影手法、風格, 去表達自己意識中的完美境界, 在拍攝完成後亦可進行各種後期處理。

**(b) 數碼專題組:** 『動態 (Motion)』

數碼專題分甲組及乙組, 黑白及彩色均可, 每一會友最多交作品四幅。

『動態 (Motion)』定義:  
動態攝影包括所有戶內、戶外之動態、體育活動等作品均可參加, 在拍攝完成後, 可以進行各種後期處理。

### 參加季賽, 作品提交方法

為方便會友積極參加比賽, 會友可在本會網站交相, 或以電郵直接把參賽作品寄給比賽組組長, 詳情如下:

#### A: 於本會網站提交比賽作品步驟:

比賽作品題名, 必須用英文填寫。

1. 以會員用戶名稱登入網站
2. 從 " 會員專用 " 選 " 本會比賽連結 " 及 " 本會 2021 年比賽 " 網頁
3. 按照比賽及參賽組別, 點擊紅色上載連結
4. 在上載網頁第一欄可選擇上載的作品 file, 第二欄填寫作品名稱; file 的命名應與作品名稱相同, 不需填上作者姓名, 只須填上

英文題名，同時只接受英文 字母、數字、下劃線 ( \_ ) 或 破折號 ( - )。

5. 如果想得到評判對該相片的評論，可在第三欄選擇。
6. 完成後選 " 提交 " 便可。
7. 在截止收件日期前，可添加、更改或刪除提交的相片。

#### **B: 以電郵直接把參賽作品寄給比賽組步驟:**

比賽作品題名，可以用中文或英文填寫。

1. 參賽作品 file 的命名方法:  
Maker's first name(留空)maker's last name\_title.jpg  
例如: Leona Lai\_Bicycle racing.jpg  
作品題名英文或中文均可。
2. 電郵請註明作者組別及參賽組別。
3. 於截止收件日期前，以電郵發給比賽組組長，電郵地址: [competition.ccpst@gmail.com](mailto:competition.ccpst@gmail.com)

#### **數碼影像參賽作品之規格:**

最大闊度=1400 pixels,  
最大高度 = 1050 pixels  
檔案大小不超過 2 Mb  
Resolution (解像度) = 300 dpi  
File Format = JPG ,  
Color Space = sRGB

#### **季賽規則:**

每次季賽之任何組別，21分為入選，入選最高分之五張作品，將由評判選出金牌、銀牌、銅牌及優異兩名。

凡於數碼設定題材乙組，或數碼專題乙組，全年成績獲十分或以上者，下一年度開始，須升上數碼設定題材甲組，及/或數碼專題甲組比賽。

凡連續兩年於數碼設定題材甲組獲《鄭正剛醫生紀念杯》，或連續兩年於數碼專題甲組獲《周深杯》之會友，將有資格獲邀為季賽之評審委員。

#### **參賽作品之規格：**

同一作品不能在同一次季賽中，在設定題材組及專題組參賽。凡於本會季賽中曾獲金牌、銀牌、銅牌、優異及入選之作品，若相同類別，地點及瞬間所拍攝之照片，將不能參加以後本會所辦之季賽。

#### **每年季賽之獎杯頒發：**

設定題材甲組年賽獎《鄭正剛醫生紀念杯》

專題甲組年賽獎《周深杯》

設定題材乙組年賽獎《譚錦超杯》

專題乙組年賽獎《余國銘紀念杯》

#### **全年季賽獎杯計分方法：**

本會之季賽，評審時達到入選分數的作品，再進行第二輪評選，以評出獲獎作品。於全年績分統計時，每張於季賽入選作品將獲一分、於複賽獲金牌時再加五分、銀牌加三分、銅牌加二分、優異加一分；即獲金牌之作品於全年績分統計時共獲六分，銀牌獲四分，如此類推。

#### **參賽作品權責聲明:**

凡參加本會季賽及特別主題比賽者，即作為承認本會所訂定之權責聲明：同意接受本會擁有將參賽作品刊登於本會會訊、本會網頁、報章、書刊、展覽及作其他會務等權利，而無需給與作者任何報酬及負任何責任。

每次季賽評選，所有會友，不論參賽與否，均歡迎到場參觀，此仍觀摩及學習攝影的最好機會。攝影季賽之目的，乃藉此以提高會友對攝影之興趣，作為推動其勤加練習的動力，若比賽結果成績稍遜，無礙其攝影創作的進程，反之是多了一個鍛鍊的機會，下次再上層樓，各參賽者不要介懷，再接再厲，爭取更佳成績！

## **會員月會 Members Monthly Meeting**

### **『第三期季賽作品賽後點評』**

日期： August 27 (Friday)

時間： 7:30 pm – 9:30 pm

地點： 大多倫多中華文化中心

第三期季賽之參賽作品，將於當晚之會員月會，作公開賽後點評，由該次季賽之評委對該等作品公開發表意見，此乃學習攝影之好機會。

希望所有參賽者，積極出席是次賽後點評，出席之會友可以對參賽作品，表達自己對作品的意見及評價，其實這公開賽後點評的方法，是希望通過這輕鬆座談會式的研討，可以增進會友的攝影技巧。歡迎各會友携同親友出席，互相切磋影藝。

## 「街頭攝影活動」

鑑於安省新冠疫情在七月初開始紓緩，本會於七月十八日進行了今年首次的戶外攝影練習，適逢本會第三季季賽數碼設定題材組是「街頭攝影」，當日參與的會友，分成小組，由本屆會長 Peter 及前會長 Edwin 帶隊，早上一起到多倫多市塗鴉巷 Graffiti Alley 拍攝，下午再去附近的 Kensington Market 練習。當日天公做美，而政府防疫措施剛好進一步放鬆，大家除盡情享受市區戶外拍攝的“自由”外，又可以一起進餐廳享受午餐，支持多倫多市重啟經濟活動，一舉兩得。在此，希望參與當日攝影練習的會友，把作品上載於加中攝影學會面書及網頁內，供其他會友分享。同時，亦鼓勵會友積極參加會內第三季季賽，參加學會的會內攝影比賽是會員福利之一，參賽也是學習過程。體驗拍攝練習後，參賽是交“功課”的最好途徑，評審過程是會友互相正式交流的好機會，而本會資深評判的寶貴意見，對我們學習及提高攝影水平給予很大助力，希望會友把握這樣的學習機會。

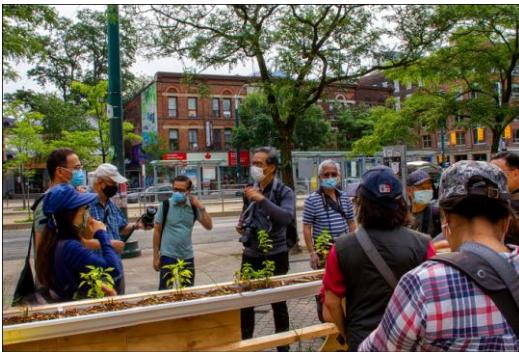
攝影：Peter, Linda, Jessica, Candy



參加塗鴉巷 Graffiti Alley 街頭攝影活動會友合照



參加 Kensington Market 街頭攝影活動會友合照



街頭攝影活動出發前，會長講解活動細節



參加街頭攝影活動之會友



參加街頭攝影活動之會友在酒家午膳



會友在塗鴉巷獵影

## 八月份戶外攝影練習 - 「花卉攝影」

本會將安排於八月八日星期日早上七時三十分至九時，前往多倫多士嘉堡湖濱之 Rosetta McClain Gardens 進行「花卉攝影」練習，而在八月六日星期五晚上，首先在大多倫多中華文化中心內，與將會參加練習活動的會友舉行熱身小聚，提供活動拍攝的一些準備資訊及基本拍攝技巧，待當日盡情練習。如會友拍攝到滿意作品，可參加會內九月份的特別主題比賽。

活動詳情將在七月底以電郵通知各會友及上載於加中攝影學會網站。會友如有任何疑問，請與會長 Peter Lau 聯絡：

Email : p.ccpst@gmail.com /  
WhatsApp : 416 838 7080

## 九月份特別主題比賽

### September - Special Theme Competition

日期：September 17 (Friday)  
時間：7:30 pm – 9:30 pm  
地點：大中華文化中心現場評審

數碼特別主題：植物攝影 (Botany)

截止收件日期：September 6 下午 5:00pm 前

### 植物攝影定義：

植物攝影的主體包括任何野生和種植的植物，例如花、菇類、樹木、種子等；室外或影樓內拍攝均可。並容許不同的背景擺放。不包括人做植物或標本。

### 比賽規則：

數碼特別主題比賽，分甲組及乙組，將由本會獲得會士銜之會友擔任評選，選出金牌、銀牌、銅牌及兩個優異，惟該比賽所得分數，將不會計入全年總成績內。

### 參賽作品之規格：

作品之最大闊度=1400 pixels,  
最大高度=1050 pixels  
檔案大小不得超過 2 Mb,  
Resolution = 300 dpi  
File Format = JPG ,  
Color Space = sRGB

### 作品提交方法

每位參賽會友限交數碼影像最多四張，黑白及彩色均可。參賽作品需於 9 月 6 日下午 5 時前，會友可在本會網站交相，或以電郵直接把參賽作品寄給比賽組組長。

電郵地址：[competition.ccpst@gmail.com](mailto:competition.ccpst@gmail.com)

**董事會：** 主席：蕭顯揚 (Stephen)  
副主席：陳丹青 (Dany)  
董事：陳淳濤 (Shelton)、盧振名 (Ming)、  
關才烈 (Phillip)

#### 執委會：

**會長：** 劉志豪 (Peter)  
**前任會長：** 何啟寬 (Edwin)  
**副會長：** 陳霽榮 (Eric)  
**中文秘書：** 黎子堅 (Linda)  
**英文秘書：** Jean King - OCCC 代表  
**司庫：** 麥逢明 (Zachary)  
**公關：** 黃仲安 (Tony)

**比賽組：** 黎子華 (Leona)、陳潤基 (Frankie)  
**活動組：** 曾玉明 (Florence)、陳炯輝 (Philip)  
**傳訊組：** 張浣雯 (Jessica)、麥麗紅 (Candy)  
**總務組：** 甘榮家 (Summer)、梁健華 (John)  
**網站管理：** 陳潤基 (Frankie)、張浣雯 (Jessica)  
**臉書管理：** 余雪萍 (Eva)

**名譽會長：** 周深 FRPS, Hon FCCPS, HonF35mmPS

**顧問：** 歐陽偉雄 FBIPP, ARPS, Hon FPSEA  
陳丹青 GMPSA, EFIAP, ACCPS  
周全安 FCCPS  
崔煥添 FRPS, FPSM, F35mmPS  
周梓源 ARPS, APSHK, Hon FYMCAPC  
鍾勝良 Hon FCCPS  
金宗岳 GMPSA, EFIAP, ACCPS  
關才烈 GMPSA/P, FRPS, EFIAP  
吳力昉 A35mmPS  
蕭顯揚 Hon FCCPS, Hon FYMCAPC  
辛志偉 Hon FCCPS  
譚錦超(會訊編輯) GMPSA, APSA, ESFIAP  
黃偉民 FAPAHK, FNCA, FCCPS  
楊錫秋 Hon FCCPS

**名銜主席：** 譚錦超 GMPSA, APSA, ESFIAP

**法律顧問：** 區健翔律師 LLB

**會計顧問：** 黎宏俊會計師 MBA, CPA, CMA