



多倫多加中攝影學會

THE CHINESE CANADIAN PHOTOGRAPHIC SOCIETY OF TORONTO

九月份會員通訊 Newsletter September 2021

學會通訊地址: P.O. BOX 46534, 3607 Sheppard Ave., East, Scarborough, On. Canada, M1T 3K8.

學會網頁: <https://ccpst.com> 學會電郵地址: info.ccpst@gmail.com.

學會事務查詢: 電話 (647) 800 0422

集會地點: 大多倫多中華文化中心 地址: 5183 Sheppard Ave E, Scarborough, Ontario.

好消息! 會費優惠

在疫情影響加中各項活動, 但眾多會員仍致力支持本會, 為鼓勵會員續會, 所有普通及配偶會員如在2021年九月至十二月間繳交2022年度會費, 將享有20%減費, 即個別會費為\$40及\$20。另外由2022年起, 本會之會員類別有所更新,

會費如下:

永久會員一次過會費	\$500 (不變)
普通會員	年費\$50 (不變)
配偶會員	年費\$25 (不變)

增加:

家庭會員 (四人為限)	年費\$100
學生會員 (不限年齡)	年費\$10
青年會員 (18歲或以下)	年費\$10

除永久會員外, 其他類別新會員如在七月或以後加入, 當年會費便減為一半。

加中會目標是招攬更多對攝影有興趣的人士, 以增加攝影知識交流及經驗, 提高個人攝影質素, 兼以新網站及各會友的推介, 將加中會宣揚至海外攝影人士加入。

會員繳付會費方法

會員會費可於本會現場集會時交予本會司庫 Zachary Mak (麥逢明), 或以支票郵寄給本會司庫處理, 學會通訊地址:

P.O. BOX 46534, 3607 Sheppard Ave., East, Scarborough, On. Canada, M1T 3K8.

待加中會網站會員收費功能更新後, 亦可以通過網站付費, 會員如有疑問, 請與司庫聯絡或電郵至: Membership.ccpst@gmail.com。

歡迎非加拿大籍及海外攝影愛好人士參加本會。

攝影分享 Photography Sharing

『從參加攝影比賽中學習及增進攝影知識』

日期: September 10 (Friday)

時間: 7:30 pm – 9:30 pm

地點: 大多倫多中華文化中心,

會長劉志豪 (Peter) 及會友羅斌 (Robin) - GMPA 將繼續以閒談方式, 分享參加攝影比賽的經驗, 從中怎樣增進對學習攝影的興趣, 及提升攝影的知識。當晚二人除分享參與會內及會外比賽作品之外, 同時亦分享一些用 Photoshop layer mask 修黑白照片的小貼士, 以及參加國際沙龍攝影比賽的入門經驗, 分享會誠邀各位會友一起參與研習, 機會難得, 萬勿錯過!

九月份特別主題比賽

September - Special Theme Competition

日期: September 17 (Friday)

時間: 7:30 pm – 9:30 pm

地點: 多倫多中華文化中心

數碼特別主題: 植物攝影 (Botany)

截止收件日期: September 6 下午 5:00pm 前

『植物攝影』定義:

植物攝影的主體包括任何野生和種植的植物, 例如花、菇類、樹木、種子等; 室外或影樓內拍攝均可。並容許不同的背景擺放。不包括人做植物或標本。

本會之數碼特別主題比賽, 分甲組及乙組, 將由本會獲得會士銜之會友擔任評選, 選出金牌、銀牌、銅牌及兩個優異, 惟該比賽所得分數, 將不會計入全年總成績內。

參賽作品之規格：

作品之最大闊度=1400 pixels ,
最大高度=1050 pixels ,
檔案大小不得超過 2 Mb ,
Resolution = 300 dpi,
File Format = JPG , Color Space = sRGB。

每位參賽會友限交數碼影像最多四張，黑白及彩色均可。會友可在本會網站交相，或以電郵直接把參賽作品寄給比賽組。

電郵地址: competition.ccpst@gmail.com

特別主題比賽評審，歡迎各會友攜同親友參觀。

會員月會 Members' Monthly Meeting

『Amherst Island 雀鳥攝影分享』— Edwin Ho

日期：September 24 (Friday)

時間：7:30 pm – 9:30 pm

地點：大多倫多中華文化中心

九月份之會員月會，將邀請本會前任會長何啟寬 (Edwin Ho)，分享冬日在 Amherst Island 拍攝的雀鳥及生態所見，Edwin 為本會之高級會士 (FCCPS)，在過去十年來一直在加中會服務。

Amherst Island 位於安大略湖中的一個小島，離 Kingston, ON 以西約 10 公里，需在 Kingston 乘坐汽船渡輪前往。該島是一個知名的冬天雀鳥自然保育區及動物棲息地，其中以 Owl Wood 更為雀鳥愛好者所喜愛，最高的記錄於同一年內出現多達約 10 種不同的貓頭鷹。是次講座，會友可以透過照片分享，對島上的鳥獸生態作多一點瞭解。有興趣於冬日拍攝雀鳥之會友，不容錯過。

Florence Lau 懇辭執委職

(Florence Lau resigned)

活動組執委曾玉明 (Florence) 服務本會多年，因家務及工作繁忙，懇辭執委會職務，本會全人深感遺憾，對其為學會服務所作出之貢獻，及關心會務之熱忱，謹此致謝。

「花卉攝影」戶外攝影活動

本會於八月八日在 Rosetta McClain Gardens 舉行戶外花卉攝影練習，相信很多會友對多倫多士嘉堡湖濱之 Rosetta McClain Gardens 非常熟悉，每年園內花圃種滿各式各樣在夏日盛開的鮮花，提供了一處拍攝花卉的好地點。自七月中防疫措施開始舒緩後，本會也急不及待，重回這美麗的花園作戶外花卉攝影練習。在練習前一天晚上，先安排在大多倫多中華文化中心小聚，由前任會長 Edwin Ho 講解拍攝花卉的一些基本知識，介紹攝影器材的運用，及分享一些花卉作品等。拍攝當日清早雖然大霧及有黑雲，但日出後陽光普照，正是拍攝花卉的好時機，大家也盡情重拾拍攝花卉的興致。本會董事會副主席 Dany Chan 及顧問 Francis King 亦到場與會友相聚，分享重拾團體戶外活動的喜悅。花園內除有美麗的花朵外，亦有很多漂亮的 Monarch 蝴蝶 及雀鳥，這些也是【自然攝影】的好對象。本會在九月之數碼特別主題比賽的主題為【植物攝影】，花卉作品是適合參加這次主題攝影比賽，希望會友們擁躍參加，借助這項比賽互相交流及學習。



參加花卉攝影活動之會友於公園內合照



於中華文化中心講解拍攝花卉的基本知識

名銜考試

(Proficiency Examination)

截止申請日期：2021 年 9 月 30 日

攝影界中具規模的攝影學會，多設有 Associate 會士銜，及 Fellowship 高級會士銜之考試。攝影學會設有名銜考試制度，目的是鼓勵會員積極創作，提升會員的影藝水平，通過公正，公平的嚴格考試制度，其影藝獲得權威性的確認。而另一目的，是藉以培訓該會之會員，因通過高水平的攝影考試，而獲取擔任季賽或其他比賽之評審委員的資格。通常大部份攝影學會的名銜考試及月賽評審委員，都是邀請攝影學會的高級會士或同等資歷者擔任，而本會除秉承攝影界此慣例，以培訓會員作為評審委員外，更彈性加上凡連續兩年獲《鄭正剛醫生紀念杯》，或連續兩年獲《周深杯》之會友，將有資格被列入為本會季賽評審委員之名單內。

本年度之名銜考試將於十月份舉行，有意投考者請及早準備。應考之作品，須於截止日期前連同申請表及考試費送交本會名銜考試主席譚錦超先生。有關索取名銜考試申請表格方法、如何繳交應試作品及有關事宜詳細查詢，請與名銜考試主席譚錦超聯絡：tamkamchiu2@gmail.com。

名銜考試組別：

分會士銜(ACCPS)、及高級會士銜 (FCCPS)。如申請高級會士銜，須持有會士銜者方可申請。凡考獲會士銜之會友，必須為本會之永久會員，而申請高級會士銜者，須持有會士銜之永久會員方可申請。又凡考獲會士銜之會友，若參加本會季賽，必須於甲組參賽。

(1) 會士銜 (ACCPS)

需交12張不超過16吋 x 20吋，或不少於11吋 x 14吋，已裱於 16" x 20" 之卡紙上之彩色或黑白照片。應考者須清楚列明應考作品的排列次序。會士銜應考作品，題材不限，惟評審時主要是評審投考者在多方面題材的掌握能力，及全套作品是否達到一定之要求水準。

(2) 高級會士銜 (FCCPS)

需交 18 張不超過 16 吋 x 20 吋，或不少於 11 吋 x 14 吋，已裱於 16 吋 x 20 吋 之卡紙上之彩色或黑白照片，應考者須清楚列明應考作品的排

列次序。高級會士銜應考作品，題材可用專題方式表達，或採用混合題材組成有中心主題的作品，并附上一篇不超過一百字之文章(中文或英文均可)，描述作者藉此輯作品表達的意念。評審時要求投考作品，有獨特的個人風格，及精湛高深的攝影水準。

評審標準：

評審以閉門方式進行，每輯作品獨立展出評審，不會向評委披露作者姓名。本會將邀請資深，高水準而客觀的攝影家為評審委員，以下列準則，對應試作品進行評審：

- (1) 主題意念表達
- (2) 一般攝影技術
- (3) 作品創意
- (4) 構圖和光源
- (5) 色彩的配合
- (6) 攝影難度

考試費用：

投考會士銜：\$35；投考高級會士銜：\$50

有關本會名銜考試之詳盡資訊，請參閱 2021 年七月份會訊。

亞裔文化月基金會善意訊息

『黎明的希望 Sunrise of Hope』

自上月中防疫措施舒緩後，近日疫情又有點轉差，令人焦慮不安，加拿大亞裔文化月基金會 (VMACCH) 有見及此，為開解這不安情緒，除上次於疫情嚴峻時，製作了那輯視頻 “Positive Thinking” 外，現再製作一輯鼓舞人心的視頻 “Sunrise of Hope”，希望大家通過閱覽名人的智慧及勵志語錄，搭配著晨光第一線的場景，無論黑夜多麼漫長，黎明終將來臨，讓它驅散縈繞著我們的幽暗環境，重見色彩繽紛的世界。若支持該會的善意，可轉發此視頻予戚友。

參閱該視頻，請點擊 AHM 基金會的鏈結：

<https://www.youtube.com/watch?v=A90rQUj0Jr8>

CAPA 2021-22 Club Competition **加拿大攝影藝術協會比賽**

以下為本會負責 [對外比賽] 執委 Frankie Chan 提供以下有關加拿大攝影藝術協會 2021-22 年攝影比賽詳情之文稿：

Our club has been participating in CAPA' s club competitions since 2017 with some good results. In order to encourage more members to participate in these competitions, changes are made on how our members submit their images and how images are selected for entry.

1. Images for all categories are to be submitted by any member. Previously when CAPA categories matched our own competition ones, our winning images were selected for CAPA entry. As from this 2021-22 season, members will submit their own best images for each CAPA category for consideration, regardless of whether they are CCPST competition winners or not.

2. Each participant will allow a maximum of two images to be considered for each competition.

3. All images will have to be uploaded into our website [其他比賽連結 \(會員專用->其他比賽連結\)](#), before our own deadlines. Member login is required. This is the preferred submission method.

4. Alternatively, images can be emailed to our CAPA Representative at competitionext.ccpst@gmail.com.

5. Most of the competitions has a sub-theme for the purpose of judging. Select the appropriate sub-theme on the upload form, or if submit through email include it in the email.

6. All submitted images for consideration will be evaluated by a panel of three experienced members from our club. This panel will select the final six images, one each from six different makers, to enter the CAPA club competition.

7. Our CAPA representative will upload the final six images onto the CAPA' s website.

On our website [其他比賽連結 \(會員專用->其他比賽連結\)](#), you can find our own competition deadlines and links to our Upload Forms, CAPA' s category definitions, Results and Winners' Galleries.

Below is a list of the competition categories and our own deadlines as listed on our website.

<u>年份</u>	<u>比賽主題</u>	<u>加中會截止收件日期</u>
2021	Nature – Wildlife	2021-10-01 5pm
2021	Fall Open Theme	2021-11-01 5pm
2021	Smart Phone	2021-11-16 5pm
2022	Curves and Lines	2022-01-02 5pm
2022	Artistic	2022-01-16 5pm
2022	A series of four Photos	2022-02-01 5pm
2022	Monochrome	2022-02-14 5pm
2022	(主題有待確定)	2022-03-01 5pm
2022	Canada - My Country	2022-04-01 5pm

Image specifications:

1400 pixels wide x 1050 pixels high, maximum 1.8 MB, sRGB, jpg.

Use title as image file name.

Restrictions:

1. Previous images that were CAPA awarded or substantially the same cannot be entered.

2. Same image cannot be entered through different clubs. It can only be entered once. (This restriction is for those who are members of multiple clubs)

3. Image titles and file names must be in English.

If anyone has any questions, please contact our CAPA Representative Frankie Chan at competitionext.ccpst@gmail.com. We look forward to your submissions.

第四期季賽 4th Quarters Competition

評相日期：October 15 (Friday)

截止收件日期：October 4 (星期一)

參賽組別：

(A) 數碼設定題材: 自由題材 (Open)

『自由題材』定義:

自由題材作品的主題或內容，沒有嚴格的規定，可以包含各種攝影題材、手法、風格，攝影者為了要表達自己主觀意識中的完美境界，在拍攝前期，可以通過各種手段去調動畫面中的各種元素，在拍攝完成後亦可進行各種後期處理。

數碼設定題材分甲組及乙組，黑白及彩色均可，每一會友最多交作品四幅。

(B) 數碼專題: 風景攝影 (Landscape)

『風景攝影』定義:

風景攝影，是指拍攝在大自然存在的景觀(包括山川河海)或建築物，與存在其中的動植物、人物及其他可見景象；簡單而言，風景攝影應以自然景觀或城市、鄉鎮景觀為主，而動植物、人物，只能作為陪襯的景點，否則就會有定義上的混淆。總括來說，風景攝影並非不可有動物或人物存在畫面內，而只是有主題與陪襯景點之區別。

數碼專題分甲組及乙組，黑白及彩色均可，每一會友最多交作品四幅。

季賽規則：

同一作品不能在同一次季賽中，在數碼特定題材組及數碼專題組參賽。於本會季賽中曾獲金牌、銀牌、銅牌、及優異之作品，將不能參加以後本會所辦之季賽。

凡於季賽獲獎或入選之照片，於相同類別，相同地點及相同瞬間拍攝之照片，則不可在往後之季賽之數碼特定題材組及數碼專題組參賽。

第四期季賽詳情，將於十月份會訊公佈

第三期季賽入選名單

3rd Quarters Competition Acceptances

第三期季賽已於八月廿日，在大多倫多中華文化中心評選完畢，是期評委包括，關才烈 GMPSA/P 鍾勝良 Hon FCCPS 及 譚錦超 GMPA。

入選名單如下：

數碼設定題材組: 『街拍』甲組：

Nancy Lam (三張)、
Peter Lau (三張)、
Anita Lee (一張)。

數碼專題組: 『動態』甲組：

Nancy Lam (一張)、
Peter Lau (兩張)、
Anita Lee (一張)。

數碼設定題材組: 『街拍』乙組：

Keith Au (一張)、
Jessica Cheung (一張)、
Shelley Chin (一張)、
Ho Ka Sing (兩張)、
Stephen Ho (兩張)、
Michael Lai (兩張)、
Florence Lau (四張)、
Zachary Mak (兩張)、
Betty Tse (兩張)。

數碼專題組: 『動態』乙組：

Keith Au (三張)、
Chu Wan Tat (一張)、
Florence Lau (三張)。

2021 年 第三期季賽成績

委員：關才烈 GMPSA/P 鍾勝良 Hon FCCPS 譚錦超 GMPSA

數碼設定題材 甲組	作者姓名	作品題名	得分
金 牌	Nancy Lam	Colourful street	5
銀 牌	Nancy Lam	無 依	3
銅 牌	Peter Lau	Having Lunch Together	2
優 異	Nancy Lam	Warm meeting	1
優 異	Peter Lau	Graffiti Alley	1
數碼專題 甲組	作者姓名	作品題名	得分
金 牌	Nancy Lam	Exciting	5
銀 牌	Peter Lau	Dancing On The water	3
銅 牌	Peter Lau	Water Ski Slalom	2
優 異	Anita Lee	Moving Fast Forward	1
優 異			
數碼設定題材 乙組	作者姓名	作品題名	得分
金 牌	Florence Lau	Waiting	5
銀 牌	Zachary Mak	Family Shopping on a Rainy Day	3
銅 牌	Florence Lau	Fantuan delivery during Covid	2
優 異	Florence Lau	Canada Olympic spirit	1
優 異	Michael Lai	廟街夜市	1
數碼專題 乙組	作者姓名	作品題名	得分
金 牌	Keith Au	Skiing with Confidence	5
銀 牌	Florence Lau	Tern and it' s prey	3
銅 牌	Keith Au	Hard Serve From Maria	2
優 異	Keith Au	I am Hanging on	1
優 異	Chu Wan Tat	Take Flight	1

第三期季賽

『數碼設定題材組 甲組』

『街拍』

獲獎作品



金牌 Nancy Lam Colorful street



銀牌 Nancy Lam 無依



銅牌 Peter Lau Having Lunch Together



優異 Nancy Lam Warm Meeting



優異 Peter Lau Graffiti Alley



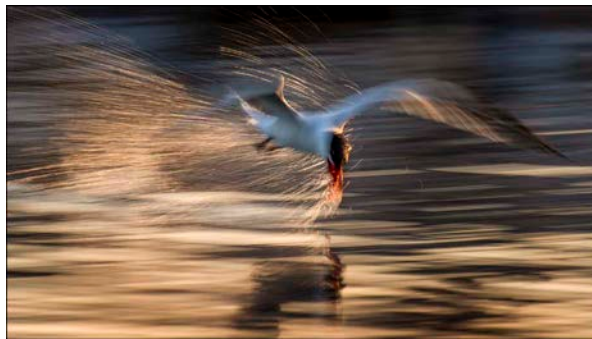
金牌 Nancy Lam Exciting

第三期季賽

『數碼專題組 甲組』

『動態』

獲獎作品



銀牌 Peter Lau Dancing on the Water



銅牌 Peter Lau Water Ski Slalom



優異 Anita Lee Moving Fast Forward

第三期季賽

『數碼設定題材組 乙組』

『街拍』

獲獎作品



金牌 Florence Lau Waiting



銀牌 Zachary Mak Family shopping on a raining day



銅牌 Florence Lau Fantuan delivery during Covid



優異 Florence Lau Canada Olympic spirit



優異 Michael Lai 廟街夜市

第三期季賽

『數碼專題組 乙組』

『動態』

獲獎作品



金牌 Keith Au Skiing with confidence



銀牌 Florence Lau Term and its prey



銅牌 Keith Au Server from Maria



優異 Keith Au I am hanging on



優異 Chu Wan Tat Take flight

2021 全年季賽成績

(截至 August 20 之前五名排名)

數碼設定題材甲組年賽獎《鄭正剛醫生紀念杯》

Nancy Lam	25
Peter Lau	15
Anita Lee	14
Frankie Chan	7
John Liang	4

數碼專題甲組年賽獎《周深杯》

Peter Lau	20
Anita Lee	14
Nancy Lam	13
Linda Lai	6
Elwood Lau	5

數碼設定題材乙組年賽獎《譚錦超杯》

Florence Lau	25
Charles Ho	9
Keith Au	9
Shelley Chin	9
Chu Wan Tat	5
Betty Tse	5
Zachary Mak	5

數碼專題乙組年賽獎《余國銘紀念杯》

Florence Lau	21
Shelley Chin	15
Keith Au	11
Charles Ho	6
Chu Wan Tat	5

董事會： 主席：蕭顯揚 (Stephen)
副主席：陳丹青 (Dany)
董事：陳淳濤 (Shelton)、盧振名 (Ming)、
關才烈 (Phillip)

執委會：

會長： 劉志豪 (Peter)
前任會長： 何啟寬 (Edwin)
副會長： 陳霽榮 (Eric)
中文秘書： 黎子堅 (Linda)
英文秘書： Jean King - OCCC 代表
司庫： 麥逢明 (Zachary)
公關： 黃仲安 (Tony)
比賽組： 黎子華 (Leona)、陳潤基 (Frankie)
活動組： 陳炯輝 (Philip)
傳訊組： 張浣雯 (Jessica)、麥麗紅 (Candy)
總務組： 甘榮家 (Summer)、梁健華 (John)
網站管理： 陳潤基 (Frankie)、張浣雯 (Jessica)
臉書管理： 余雪萍 (Eva)

名譽會長： 周深 FRPS, Hon FCCPS, HonF35mmPS

顧問： 歐陽偉雄 FBIPP, ARPS, HonFPSEA
陳丹青 GMPSA, EFIAP, ACCPS
周全安 FCCPS
崔煥添 FRPS, FPSM, F35mmPS
周梓源 ARPS, APSHK, HonFYMCAPC
鍾勝良 Hon FCCPS
金宗岳 GMPSA, EFIAP, ACCPS
關才烈 GMPSA/P, FRPS, EFIAP
吳力昉 A35mmPS
蕭顯揚 Hon FCCPS, Hon FYMCAPC
辛志偉 Hon FCCPS
譚錦超(會訊編輯) GMPSA, APSA, ESFIAP
黃偉民 FAPAHK, FNCA, FCCPS
楊錫秋 Hon FCCPS

名銜主席： 譚錦超 GMPSA, APSA, ESFIAP

法律顧問： 區健翔律師 LLB

會計顧問： 黎宏俊會計師 MBA, CPA, CMA