



多倫多加中攝影學會

THE CHINESE CANADIAN PHOTOGRAPHIC SOCIETY OF TORONTO

三月份會員通訊 Newsletter March 2023

學會通訊地址: P.O. BOX 46534, 3607 Sheppard Ave., East, Scarborough, On. Canada, M1T 3K8.

學會網頁: <https://ccpst.com> 學會電郵地址: info.ccpst@gmail.com.

學會事務查詢: 電話 (647) 800 0422

集會地點: 大多倫多中華文化中心 地址: 5183 Sheppard Ave E, Scarborough, Ontario.

2023年度AGM選舉新一屆董事及執委 (Elections of Directors & Councils)

茲通知本會各會員, 現定於 2023 年 4 月 23 日(星期日), 舉行 2023 年度會員大會。AGM 詳情刊於 Page 3。2023 年度會員大會, 將選出 2023/2024 年度之董事會及執委員成員, 選舉將用不記名投票方式進行, 選票將於會員大會當日, 分發給到場及已繳交本年度會費之會員即場投票選舉。

現隨本會訊附上董事會及執行委員會候選人提名表。該提名表格, 可用相機拍攝, 以照片型式, 用電郵於指定日期前, 寄回選舉事務處收, 電郵地址: tamkamchiu2@gmail.com

攝影分享

『蚓行大地』— 耕龍

日期: March 10 (Friday)

時間: 7:30 pm – 9:30 pm

地點: 大多倫多中華文化中心

耕龍 (Mr. Danny Leung), 國際攝影師聯盟環遊顧問, 加拿大攝影師, 於 70 年代就讀於巴黎藝術大學平面設計, 後在美國洛杉磯碩士畢業。曾任職紐約廣告公司創意總監, 多倫多電視台設計師 等, 多年來遊歷世界不同地域。

本次講座是耕龍先生於 2022 年 6 月至 10 月, 這 122 天期間, 在 28 個國家共 36 個城市旅遊的足跡, 是次講座, 乃耕龍先生為本會作為其見證疫情的首次公開發佈, 他將與會友一同分享『不疫樂乎萬界情』。機會難得, 萬勿錯過。

會員月會

『分享黑白攝影的流程』— 周全安

日期: March 31 (Friday)

時間: 7:30 pm – 9:30 pm

地點: 大多倫多中華文化中心

本會顧問周全安先生 (Mr. Andy Chau) 將在本月之會員月會為會友主持攝影講座, 當晚的講題為“分享黑白攝影的流程”, 他將會分析一張好的黑白作品會有哪些要素? 今天互聯網上的美片如雲, 讓人看得眼花繚亂, 無所適從。我們初學者又怎去分辨那張一是好作品呢? 一張好的黑白作品又具備哪些公認的要素? 通過這次座談讓我們一起探討, 一起學習去分析這些問題, 去提升自己的視覺。

周先生是本會資深會友, 在 2004 年之前已考獲本會高級會士名銜, 多年來擔任本會顧問, 亦曾任董事會董事。周先生曾到世界各熱門攝影地點拍攝及旅遊, 攝影經驗豐富, 其中不少作品曾獲得無數國際攝影沙龍獎項。他在風光攝影方面尤有心得, 於當晚講座內, 他將會介紹風光攝影的基楚認識,

三月份特別主題比賽

日期: March 24 (Friday)

時間: 7:30 pm – 9:30 pm

數碼特別主題: 靜物攝影

(Still Life Photography)

截止收相日期: March 13 (下午五時前)

(Cont.....)

三月份之數碼特別主題比賽: [靜物攝影]

《靜物攝影》定義：靜物攝影是以沒有生命，可以自由移動或組合的工業或手工製成品作為拍攝的題材。影攝時要反映出該被攝物體的特徵，經過創意構思，利用構圖、光線、影調、色彩等攝影手段進行藝術創作，將所拍攝的物體，表現成具有藝術美感的攝影作品。

靜物佳作，雖然是靜止不動，形體較小的物體，但由於結構嚴謹，形態優美，光線配合得宜，往往令欣賞者獲得高度的視覺美感，有些靜物攝影作品，往往能通過細小的物品，表現出某種深刻的意義，抒發作者的感情，引發欣賞者的共鳴。

是次數碼特別主題比賽將由本會獲得會士銜之會友擔任評選，選出金牌、銀牌、銅牌及兩個優異作品，惟該專題比賽所得分數，將不會計入全年總成績內。

參賽作品之規格：

作品之最大闊度=1400 pixels,

最大高度=1050 pixels

檔案大小不得超過 2 Mb, Resolution = 300 dpi
File Format = JPG , Color Space = sRGB

作品提交方法

為方便會友積極參加比賽，參賽會友可以用電郵直接把參賽作品寄給比賽組組長，會友亦可以在本會網站交相。交相詳情如下：

A: 以電郵直接把參賽作品寄給比賽組步驟：

比賽作品題名，可以用中文或英文填寫。

1. 參賽作品 file 的命名方法:

Maker's first name(留空)maker's last name_title.jpg

例如: Leona Lai_Bicycle racing.jpg

作品題名英文或中文均可。

2. 電郵請註明作者組別。
3. 於截止收件日期前，以電郵發給比賽組組長，電郵地址: competition.ccpst@gmail.com

B: 於本會網站提交比賽作品步驟：

比賽作品題名，必須用英文填寫。

1. 以會員用戶名稱登入網站 <https://ccpst.com>
2. 從 " 會員專用 " 選 " 本會比賽連結 " 及 " 本會 2023 年比賽 " 網頁
3. 按照比賽及參賽組別，點擊紅色上載連結
4. 在上載網頁第一欄可選擇上載的作品 file 第二欄填寫作品名稱; file 的命名應與作品名稱相同，不需填上作者姓名，只須填上英文題名，同時只接受英文字母、數字、下劃線 (_) 或 破折號 (-)。
5. 如果想得到評判對該相片的評論，可在第三欄選擇。
6. 完成後選 " 提交 " 便可。
7. 在截止收件日期前，可添加、更改或刪除提交的相片。

參賽作品權責聲明：

凡參加本會季賽及特別主題比賽者，即作為承認本會所訂定之權責聲明：同意接受本會擁有將參賽作品刊登於本會會訊、本會網頁、報章、書刊、展覽及作其他會務等權利，而無需給與作者任何報酬及負任何責任。

攝影季賽之目的，是藉此提高會友對攝影之興趣，作為推動其勤加練習的動力，若比賽結果成績稍遜，無礙其攝影創作的進程，反之是多了一個鍛煉的機會，下次再上層樓，希望各參賽者不要介懷，再接再厲，爭取更佳成績！

金宗岳獲 PSA 頒發 GMPSA/P 名銜

恭賀本會顧問金宗岳 (Francis King) 月前榮獲美國攝影學會 (PSA) 頒發 (ROPA) 攝影成就認證榮銜之資深攝影大師/鉑金級 (Grand Master Platinum) 名銜，金先生多年來積極不懈參加國際攝影沙龍，終於臻至頂階，特此祝賀。

這頂級之 GMPSA/P 名銜，需要於國際攝影沙龍入選之累積次數達 11,000 次以上，實難能可貴，祝 Francis 達標之餘，繼續享受攝影生活樂趣。

2023年度會員大會 (Annual General Meeting 2023)

日期：四月二十三日 (星期日)

時間：11 am to 12:30 pm

形式：(詳情容後通告)

茲通知本會各會員，已定於四月二十三日(星期日)舉行 2023 年度會員大會，現計劃回復加中會傳統，於本地酒樓內舉行，詳情容後通告。

2023 年度會員大會議程如下 :-

1. 省覽及通過 2022 年度會員大會之會議紀錄。
2. 董事會主席發言。
3. 2022 年度會長會務報告。
4. 2022 年度司庫財務報告。
5. 通過 2023 至 2025 年度執委會與董事會成員。
6. 其他事項。

按本會會章規定，會員若有任何提案欲於會員大會上提出，須於會員大會舉行前十四天，將提案用書面交到本會，會員大會開會時將不討論任何臨時動議。

會員如不克出席本年度會員大會及參與投票，亦可按會章規定，用書面通知本會，授權委託其他會員出席會議。現隨本會訊附上出席會員大會之委託書，請於指定日期前，用相機拍攝，以照片檔案方式，用電郵寄回本會秘書，電郵地址：

secretary.ccpst@gmail.com，或於本會網站會員區內提交。

因會員大會之法定出席人數為會員總數三份之一，如開會時出席者不足法定人數，便要擇日重開，故懇請各位會友是日抽空出席。

2022 年會員大會會議紀錄

日期: 2022 年 4 月 24 日 (星期日)

上午 11 時至 12 時

地點: WebEx 網上視像會議

大會主席: 劉志豪 (Peter Lau)

大會主持: 黎子華 (Leona Lai)

大會記錄: 黎子堅 (Linda Lai)

出席會員: 57 人 (出席 28 人, 委托 29 人)

(1) 會員名單共 150 人, 多過三份一人數(51 人)出席, 或以委託書代表, 會議正試開始。

(2) 表決後一致通過於 2022 年 4 月份會訊之 2021 年會員大會會議記錄。

(3) 董事主席蕭顯揚先生發言:

在疫情仍然未退下，加中會仍可繼續在網上聚會，有賴執委會的努力及會員的支持。在未來一年，希望各人可和衷共濟，求同存異，以會的發展為目的，以“多、快、好、簡”的方式，共同推展會務。亦希望會員可擴大視野，除聚焦會內活動外，也擴闊眼界，多看其他攝影會及攝影師的作品，令自己更進一步，如將會與香港經貿處合辦的國際級年輕攝影家 Kelvin Yuen 的展覽，除了可帶來約一萬元的淨收入外，也可向他學習，交流，將獲益良多。再加上與亞裔文化月的活動，會的財務狀況良好。在與病毒共存，隨機應變的前題下，希望可在不久將來可再有實體聚會，與各位會友見面。

(4) 會長劉志豪先生之 2021 年度的工作報告:

會長 Peter Lau 感謝董事會主席 Stephen Siu, 顧問譚 sir, 前會長 Edwin Ho 及各執委在這一年的協助及工作，使加中會在疫情中，仍能保持聚會及活動。

會內活動:

鼓勵會員除了參加會內比賽外，更應積極代表本會參與其他攝影會之間的賽事，期望可增加分享，交流攝影心得，及激勵會友拍出更好的作品。

今年每月繼續有顧問講座，會員分享，更邀請會外講員，以不同內容的講題，給會員更豐富及全面的得益。於情況容許時，舉辦了 Kensington Market, Edwards Garden, 戶外模特兒及水滴攝影工作坊等外影活動。

雖然仍然未能舉辦週年晚宴，但十一月尾在中華文化中心，也舉行了簡單的頒獎及小聚，約有 60 位會員到場，共聚一場。

社區及對外活動

在五月的亞裔文化月內，先是董事會主席 Stephen Siu 在開幕禮中做了“長衫的華麗轉身”講座；五月中時前會長 Edwin Ho 通過網上講座形式，以不同講題，展示了加中會員的作品，五月尾的亞裔文化月表演內，顧問 Tam sir 提供了一輯配合表演主題的精彩照片。這些活動除了可供更多人認識加中會外，更可為加中會帶來活動資金。與香港經貿處合作的長衫及照片展覽，因疫情關係，除前會長 Edwin Ho 從香港運來的長衫拍了一輯照片外，其餘加中會的部分活動，多以網上形式進行，也給學會帶來收益。

會務

由於疫情影響了一些聚會及活動的進行，為了鼓勵會員繼續參與，推出了會費優惠及增設了家庭會籍。開設了 PayPal 賬戶，及另一個支票戶口，專門處理 PayPal 的現金流轉。

加中會新的網站在前會長領導下，在疫情剛開始時迅速上線，現在仍不繼改進中，亦希望會員們幫忙填寫網站問卷，提出對網站的建議。執委會內成立了傳訊組，以電郵方式更快，更及時地發放通知或與會員聯絡。

除了董事會，執委會，及顧問等為會務作出長期的貢獻外，也有一些會員參與會務，如聚會分享，外影小組組長等，於 2021 年起向這些會員頒發嘉許證書以表謝意，亦在此邀請各位會員加入為會務作年度或短期的服務。

在未來一年中，展望及計劃更善用加中會現有的穩固財政，顧問的豐富攝影經驗及會員的各種知識，發展更多元化的活動。

(5) 網上投票通過 2021 年度會長工作報告。

(6) 司庫麥逢明先生作財務報告：

司庫 Zachary 為 2021 年財政作出報告。2021 與 2020 年同樣因疫情而減少了聚會，為了吸引會員續會，於 2021 年尾推出了八折的 2022 年晨鳥優惠，及於 2022 會一月及二月期間的 2022 年加 2023 年同時續會的八折優惠。有約 50 位會員於 2021 年尾提早續會。2021 年也有多位會員成為永久會員而邀交一次性永久會費，使 2021 年會費收入合共為 \$4,000。由於優惠等同減低會費，這項措施只會在疫情特別時期才會推出，加上晨鳥優惠，將 2022 及 2023 年會費提前收到，預計 2022，及 2023 年的會費會相應減少。

與香港經貿處合辦的長衫展，收入為 \$38,000，扣除於多倫多及溫哥華的展覽開支，淨收益約為 \$5,000。

亞裔文化月，收到給 2020 年的 \$4,000 及 2021 年的 \$3,000 資助。2021 年 11 月於文化中心舉行的週年頒獎小聚會，開支為 \$2,600，除去顧問及董事的 \$1,700 特別捐款，淨支出為 \$900。

於疫情期間減少接觸，新開設的 PayPal 戶口作為會員交會費，交付其他攝影會年費或邀交其他開支都十分方便，專為處理 PayPal 現金流動而開設的支票戶口也將結餘保持在 \$1,000 以下。

網站及網上聚會支出比 2020 年上升了約 \$700，

主要因為在 2020 年疫情初期，WebEx 費用有優惠。2021 年中華文化中心的租金減少，主要因為少了實體聚會及會場消毒費用。

其他項目：一般捐款 \$2,800；保險 \$800；獎杯獎牌 \$900，講員費 \$600，其他攝影會年費 \$600。

總括來說，在 2021 年收到的 2020 年亞裔文化月 \$4,000 資助，2020 年收支平衡。2021 收益約 \$10,000，主要受惠於香港經貿處的 \$5,000，一般捐款 \$2,800 及減少了之租場費用。

2021 年底，加中會的銀行戶口結餘為 \$50,000，加上定期存款 \$30,000，共餘額為 \$80,000。

(7) 網上投票通過 2021 司庫財政報告。

(8) 表決修改及更新會章章程：

提議修改會章，加入新會籍及有關銀行賬戶簽名條款。經討論後表決同意以下修改：

3.2 會員類別，修改為以下：

(A) 普通會員。

(B) 永久會員。

(C) 榮譽級會員 - 乃按本章程第三條第(七)項獲頒各種名銜者。

(D) 配偶會員。

(E) 家庭會員 (四人為限)。

(F) 學生會員 (不限年齡，需提交學生身份證明)。

(G) 青少年會員 (年齡十九歲以下)。

3.3 修改為以下：

會員年費需上期繳付，按年計算，於每年七月一日後加入者，其當年年費減半。

第八條、執行委員會 - 8.4 執行委員之職權

4.D “司庫： 支票發出規定由會長 (或副會長) 與司庫共同簽署” ,修改為

“司庫： 支票發出規定由會長，副會長及司庫任何二人共同簽署”。

第十三條、修改會章

修改為以下：

本會章以 2007 年會章版本作為修改基礎，此會章曾於二零零四年四月四日會員大會議決通過修改，另於二零零六年四月二十九日會員大會議決通過修改，再於二零零七年四月二十九日會員大會議決通過修改，最新修改於 2022 年四月二十四日在週年會員大會議決。

(9) 會議結束

三月份攝影好去處

以下是三月份之一些攝影好去處供會友參考, 會友可自行選擇攝影項目前往練習, 作品也適合參加本會攝影比賽。如會友對攝影技術上有問題, 可以在譚錦超老師的「攝影教室」Whatsapp 羣組內請教譚老師。

1) WildLife Photographer of the Year

野生動物攝影展覽 (收費)

日期 : 3 月 12 日至 4 月 23 日

地點 : Royal Ontario Museum, Toronto

網址 :

<https://www.rom.on.ca/en/exhibitions-galleries/exhibitions/wildlife-photographer-of-the-year-2022>

2) Skating Races

(Skate Ontario Adult Championships)

滑冰比賽

日期 : 3 月 3 日至 4 日

地點 : Kanata Recreation Complex

100 Charlie Rogers Place, Kanata, On.

網址 :

<https://skateontario.org/event/2023-skate-ontario-adult-championships/>

3) Snowcross Races

(Sudbury Pro Snowcross)

雪地電單車比賽 (收費 \$40)

日期 : 3 月 4 日至 5 日

地點 : Sudbury Downs, Sudbury ON

網址 : <https://www.snowcross.com/sudbury/>

4) LUMIERE : The Art of Light

光之藝術 (免費入場)

日期 : 3 月 10 日 至 5 月 7 日

時間 : 從黃昏到晚上 11 點

地點 : Trillium Park, Ontario Place

955 Lake Shore Blvd W.

Toronto, Ontario.

網址 :

https://ontarioplace.com/en/special_programs/lumiere/

5) Speed skating Races **(Ontario Provincial Championships)**

速度溜冰比賽

日期 : 3 月 11 日至 12 日

地點 : RIM Park waterloo, Pillars Ice Pad,
2001 University Ave e., Waterloo

網址 :

<http://www.ontariospeedskating.ca/>

6) St. Patrick's Day Parade

St. Patrick's Day 遊行 (免費)

日期 : 3 月 19 日 (星期日)

開始時間 : 12:00 Noon

地點 : 由 Bloor, St. George Subway Station 遊行
開始, 於 Nathan Phillips Square 結束。

遊行路線: The Toronto St. Patrick's Day Parade begins on the corner of St. George and Bloor St West (near St. George subway station) and heads east on Bloor Street, turns south on Yonge Street and finally turns west on Queen Street, finishing at the parade reviewing stand at Nathan Phillips Square.

網址 : <http://stpatrickstoronto.com>

7) Snowcross Races **(Kitchener Pro Snowcross)**

雪地電單車比賽 (收費 \$40)

日期 : 3 月 25 日至 26 日

地點 : Chicopee Resort, Kitchener ON

網址 : <https://www.snowcross.com/kitchener/>

CCPST SALON TROPHY TEAM - Results

加中會沙龍比賽群組結果消息

沙龍比賽群組自去年八月成立以來，不斷鼓勵會友參加國際沙龍攝影比賽，以提升自己之攝影水平，更邁向個人申請攝影名銜之目標，同時群組內會友一起參加國際沙龍，可以節省近半的參賽費用，亦有機會贏取學會或團體冠軍獎座，為本會在國際攝影比賽上爭取光榮。有關參加各攝影沙龍之會友姓名，獲獎名單及獲獎作品，請參閱以下各沙龍之網址。自 2022 年十月以來，本會每月均贏得冠軍獎盃一座 :-

<u>日期</u>	<u>攝影沙龍</u>
10/9/2022	Visual Stage Circuit 2022 (PSA-2022-505) https://visualstage.in/wp-content/uploads/sites/10/2022/11/RESULT-VISUAL-STAGE-CIRCUIT-2022.pdf Acceptance Gallery - https://contest.visualstage.in/image-acceptance-gallery Awards Gallery - https://contest.visualstage.in/image-award-gallery
11/7/2022	1ST Arjava International Circuit 2022 (PSA-2022-529) Overall-Result-1st.-Arjava-International-Circuit-2022-Digital.pdf (clickerzcommunity.in) Acceptance Gallery - https://arjava.clickerzcommunity.in/image-acceptance-gallery Awards Gallery - https://arjava.clickerzcommunity.in/image-award-gallery
12/4/2022	NINAAD 2022 (PSA-2022-549) https://ninaadawards.in/wp-content/uploads/sites/25/2023/01/OVERALL-RESULT-NINAAD-2022-Digital.pdf Acceptance Gallery - https://circuit.ninaadawards.in/acceptance-image-gallery/1/12 Awards Gallery - https://circuit.ninaadawards.in/image-award-gallery
1/15/2023	Pixel Studio Circuit 2023 (PSA-2023-03) PIXEL-STUDIO-CIRCUIT-2023-Digital.pdf (onlinejsp.com) Acceptance Gallery - https://pixel23.onlinejsp.com/image-acceptance-gallery Award Gallery - https://pixel23.onlinejsp.com/image-award-gallery
1/18/2023	Grand Seven Photo Awards Sri Lanka 2023 (PSA-2023-112) https://lavashfoto.com/

群組於今年定下目標，計劃每月參加一至兩個有團體獎項之國際沙龍攝影比賽，希望為本會摘取更多沙龍比賽冠軍獎座，創造本會參與國際性比賽之佳績。鑑於這方向，群組名稱將更新為 “CCPST Salon Trophy Team”，由本會董事兼顧問 Philip Kwan, Dany Chan, 顧問 Francis King 分別帶領及指導，會長 Peter Lau 及群組內成員協調運作，現在參與比賽之會友如下 :-

Dany Chan, Albert Fok, Edward Ho, Francis King, Philip Kwan, Jill Lam, Elwood Lau, Peter Lau, Anita Lee, John Liang, Robin Luo, Katie Mak, Mandy Vien, Cindy Wong, 及 Katherine Wong.

各位會友如在本年有計劃參加沙龍比賽，歡迎加入群組一起學習，也可以為加中創造歷史出一分貢獻。有興趣加入的會友請聯絡顧問 Mr. Francis King 金宗岳先生 (Email : francisking1248@gmail.com) 。

自然組定義 (Nature Definition)

以下是轉載自美國攝影學會自然組攝影師和評判指引，所更新之自然組定義：

自然組定義

除了人類學和考古學外，自然攝影記錄了自然歷史的所有分支。這包括所有物質世界方面，無論有無生命，沒有受過人為改造的都算在內。

自然影像必須傳達受攝影像的真實性，一個見多識廣的人應該能夠識別出影像的主題，並滿意它是誠實地呈現在影像中，並且沒有用不道德的行徑來控制那主體或 攝取那景像。任何直接或間接人為活動而威脅到那生物的生命或福祉是不允許的。

自然影像最重要的部分是它所說的自然故事。

高技術水平是預期的，影像必須看來自然。在調相過程中添加暗角或把背景弄朦朧是不允許的。

人造的物體和人工形跡，如果是自然故事中一個必須的部分，在自然影像中是允許的。

人工創造的雜交植物、栽培出來的植物、經放生的動物、家畜、人工雜交出的動物，以及上架的動物標本都不允許。

在受控情況下攝取的主題影像，例如動物園裏，是允許的。

不允許通過冷卻麻醉或任何其他限制自然運動的方法來控制拍攝對象。

不允許任何改變自然影像真實性的修改。除裁剪影像外，不可以通過後期技術來刪除、添加或挪移影像中的任何元素。

允許用技術刪除相機所造成的添加元素，例如灰塵點、雜訊和鏡頭眩光。

允許將彩色影像完全轉換為灰度單色，但不接受局部轉換顏色、調色和用紅外線拍攝或轉換。

允許使用相機或軟件通過焦點重疊 (focus stacking) 拍攝同一主體或混合曝光 (exposure blending) 輸出的影像。亦允許使用相機或影像拼接軟件 (image stitching) 用多重曝光重疊視野連續拍攝所得的影像。

有關 PSA 自然組中英文定義，可查閱以下網頁：
<https://psa-photo.org/page/division-definitions>

<https://cdn.vmaaws.com/psa-photo.site-vm.com/resource/resmar/pdf/divisions/nd/nd-judges-guide-chinese-trad.pdf>

董事會： 主席：蕭顯揚 (Stephen)
副主席：陳丹青 (Dany)
董事：陳淳濤 (Shelton)、盧振名 (Ming)、
關才烈 (Phillip)

執委會：

會長： 劉志豪 (Peter)
前任會長： 何啟寬 (Edwin)
副會長： 陳霽燊 (Eric)
中文秘書： 黎子堅 (Linda)
英文秘書： Jean King - OCCC 代表
司庫： 麥達明 (Zachary)
公關： 黃仲安 (Tony)
比賽組： 黎子華 (Leona)、陳潤基 (Frankie)
活動組： 陳炯輝 (Philip)
傳訊組： 張浣雯 (Jessica)、麥麗紅 (Candy)
總務組： 甘榮家 (Summer)、梁健華 (John)
網站管理： 陳潤基 (Frankie)、張浣雯 (Jessica)
臉書管理： 余雪萍 (Eva)

名譽會長： 周深 FRPS, Hon FCCPS, Hon F35mmPS

顧問：

歐陽偉雄	FBIPP, ARPS, Hon FPSEA
陳丹青	GMPSA, EFIAP, ACCPS
周全安	FCCPS
崔煥添	FRPS, FPSM, F35mmPS
周梓源	ARPS, APShK, Hon FYMCAPC
鍾勝良	Hon FCCPS
金宗岳	GMPSA/P, EFIAP/S, ACCPS
關才烈	GMPSA/P, FRPS, EFIAP/S
蕭顯揚	Hon FCCPS, Hon FYMCAPC
辛志偉	Hon FCCPS
譚錦超(會訊編輯)	GMPSA, FPSHK, ESFIAP
黃偉民	FAPAHK, FNCA, FCCPS
楊錫秋	Hon FCCPS

名銜主席： 譚錦超 GMPSA, FPSHK, ESFIAP

法律顧問： 區健翔律師 LLB

會計顧問： 黎宏俊會計師 MBA, CPA, CMA