



多倫多 加中攝影學會

THE CHINESE CANADIAN PHOTOGRAPHIC SOCIETY OF TORONTO

十月份會員通訊 Newsletter October 2025

學會通訊地址: P.O. BOX 46534, 3607 Sheppard Ave., East, Scarborough, On. Canada, M1T 3K8.

學會網頁: <https://ccpst.com>

學會電郵地址: info.ccpst@gmail.com.

集會地點: 大多倫多中華文化中心

地址: 5183 Sheppard Ave E, Scarborough, Ontario.

攝影分享 Photography Sharing

『尋找他鄉走雙「南」 -

2025 年春節甘南越南之旅』攝影講座

— 主講蕭顯揚先生 (Stephen Siu)

日期: October 10 (Friday)

時間: 7:30 pm – 9:30 pm

地點: 大多倫多中華文化中心

甘南藏族自治州(甘南州)素有「中國小西藏」的稱號，中國攝影家協會更授予「中國攝影創作基地」的榮譽稱號。向被形容為「西部最具魅力的旅遊景區」，以及「讓生命感受自由的戶外天堂」。這次特別挑選在春節期間走訪甘南，主要就是希望透過每年正月舉行的藏族曬佛節，在梵音繚繞間，感受一場心靈與視覺的盛宴，透過攝影鏡頭感悟藏傳佛教及藏民生活。

在甘南拍攝完成後再縱走越南，飛行 3 千 6 百多公里，從中國西北經香港到越南，繼續這尋找他鄉的故事的攝影旅程。越南經過 50 年前的崩潰，現在火浴重生，在戰後艱難重建與轉型。2025 年是越戰五十周年，對我而言，西貢淪陷的記憶依然鮮活，因為我當年的若干戰地記者朋友，都是在戰火中犧牲了寶貴的生命，我這次是從視角上重溫這創傷與希望交織的歷史篇章。



金秋同樂日

" 金秋楓林，模特兒攝影同樂遊 "

拍攝日期: 10 月 5 日 (星期日)

集合時間: 上午 9 時，在入場處集合

集合地點: Bruce's Mill Conservation Park..

3291 Stouffville Road. L4A 3W9.

(Warden Ave 夾 Stouffville Road.)

公園開放時間: 早上 9am — 晚上 8pm.

是日加中會將安排於 10am — 12pm 模特兒攝影，隨後自由活動，漫步楓葉叢林中尋找拍攝樂趣，互相交流經驗，及指導新會友。

Bruce's Mill 是近郊最大，擁有 235 畝的自然保護區，有足夠泊車位，楓樹糖漿制作坊的木屋可打卡，以及其它設施。園區沒有團體入場票出售，同時不收現金，祇收 Credit 或 Debit card，又不接受預訂。各會友請在門口集合，自行購票入，成人 \$8，長者 \$6.75

其它費用:

加中會會供應簡便午餐，茶水和模特兒攝影，會友和親友劃一收費，每人 \$10，不足之費用，由加中會津貼。(但需於 9 月 26 日聚會時交費給司庫 Zachary Mak:

E-transfer: treasurer.ccpst@gmail.com)

任何查詢:

Eric Chan 416-209-3368

第四期季賽

4th Quarters Competition

日期： 10 月 24 日 (星期五)

時間： 8:00 pm – 10:00 pm

地點： 大多倫多中華文化中心

截止收件日期：10月13日星期一晚上11:59分

參加季賽，作品提交方法：

每期季賽，分甲組及乙組，黑白及彩色均可，每一會友最多交作品四幅。

參賽組別：

(A) 數碼設定題材：寫實攝影 Photojournalism

『寫實攝影』定義：

寫實攝影作品應是具有翔實內容和情感衝擊的影像，反映這個世界人們的風采。影像的寫實性(故事性)價值比畫質更重要。歪曲事實的影像，以及諸如影像來自為了攝影而專門安排的活動、表演，或被拍攝者因為攝影而被導演或僱用是不合格的。除了裁切之外，任何使用添加、重置、取代、或移除原始影像元素的技巧都是不允許。允許移除相機入塵、刮痕、數位雜訊以恢復影像的原始面貌，容許不過份明顯的銳利化，可以將彩色影像轉換成灰階單色影像。

(B) 數碼專題：風景攝影 Landscape

『風景攝影』定義：

風景攝影，廣義來說是指在大自然存在的景觀，包括山川河海、建築物與存在其中的動植物、人物及其他可見景象；簡單而言，風景攝影應以自然景觀為主，而動植物、人物，只能作為陪襯的景點，否則就會有定義上的混淆。總括來說，風景攝影並非不可有動物或人物存在畫面內，而只是有主題與陪襯景點之區別。

不得提交任何 AI 生成的圖像 (全部或部分)。如對參賽作品有懷疑，本會比賽組有權要求作者提供作品內的所有有關原始檔案 Raw File 作核査。

數碼影像參賽作品之規格：

最大闊度 = 1920 pixels,

最大高度 = 1080 pixels

檔案大小不超過 3 Mb

Resolution (解像度) = 300 dpi

File Format = JPG ,

Color Space = sRGB

(註：垂直高度不超過 1080 pixels 及水平寬度不超過 1920 pixels)

參加季賽方法：

為方便會友積極參加比賽，會友可在本會網站交相，或以電郵直接把參賽作品寄給比賽組組長，詳情如下：

A：於本會網站提交比賽作品步驟：

比賽作品題名，必須用英文填寫。

1. 以會員用戶名稱登入網站 <https://ccpst.com>
2. 從 " 會員專用 " 選 " 本會比賽連結 " 及 " 本會 2025 年比賽 " 網頁
3. 按照比賽及參賽組別，點擊紅色上載連結
4. 在上載網頁第一欄可選擇上載的作品 file 第二欄填寫作品名稱; file 的命名應與作品名稱相同，不需填上作者姓名，只須填上英文題名，同時只接受英文字母、數字、下劃線 (_) 或 破折號 (-) 。

B：以電郵直接把參賽作品寄給比賽組步驟：

比賽作品題名，可以用中文或英文填寫。

1. 參賽作品 file 的命名方法：
Maker's first name (留空) maker's last name _ title.jpg
作品題名英文或中文均可。
2. 電郵請註明作者組別及參賽組別。
3. 於截止收件日期前，以電郵發給比賽組組長，
電郵地址: competition.ccpst@gmail.com

季賽規則：

凡於數碼設定題材乙組，或數碼專題乙組，全年成績獲十分或以上者，下一年度開始，須升上數碼設定題材甲組，及/或數碼專題甲組比賽。

凡連續兩年於數碼設定題材甲組獲《鄭正剛醫生紀念杯》，或連續兩年於數碼專題甲組獲《周深杯》之會友，將有資格獲邀為季賽之評審委員。

參賽作品之規格：

同一作品不能在同一次季賽中，在設定題材組及專題組參賽。凡於會內任何比賽中曾獲金牌、銀牌、銅牌、優異、入選或得獎之作品，若是相同類別，地點及瞬間所拍攝之照片，都不可以再交會內其他比賽。這規則不適用於本會與其他機構合辦或會外的比賽。

參賽作品權責聲明：

凡參加本會季賽及特別主題比賽者，即作為承認本會所訂定之權責聲明：同意接受本會擁有將參賽作品刊登於本會會訊、本會網頁、報章、書刊、展覽及作其他會務等權利，而無需給與作者任何報酬及負任何責任。

每次季賽評選，歡迎所有會友到場參觀，此仍觀摩及學習攝影的最好機會。攝影季賽之目的，乃藉此以提高會友對攝影之興趣，作為推動其勤加練習的動力，若比賽結果成績稍遜，無礙其攝影創作的進程，反之是多了一個鍛鍊的機會，下次再上層樓，各參賽者不要介懷，再接再厲，爭取更佳成績！

會員月會 Members Monthly Meeting

《第四期季賽作品賽後點評》

日期：10月31日（星期五）

時間：7:30 pm – 9:30 pm

地點：大多倫多中華文化中心

第四期季賽之參賽作品，將於當晚之會員月會，作公開賽後點評，由該次季賽之評委對該等作品公開發表意見，此乃學習攝影之好機會。

希望所有參賽者，積極出席是次賽後點評，出席之會友可以對參賽作品，表達自己對作品的意見及評價，其實這公開賽後點評的方法，是希望通過這輕鬆座談會式的研討，可以增進會友的攝影技巧。歡迎各會友携同親友出席，互相切磋影藝。

第四屆蕭顯揚盃選舉投票

Stephen Siu Cup

每年頒發之蕭顯揚盃，是表揚該年執委會內貢獻最卓越的一位執委成員（註：會長及前任會長除外），同時鼓勵其他會友，於未來加入執委會，參與義務工作，為學會發展作出貢獻。

每年蕭顯揚盃之得獎者，必需為該年執委成員，通過全體會友一人一票投票所產生。該獎盃將於每年週年晚宴上頒發，得獎者之名字將紀錄在蕭顯揚盃上，由獲獎之執委保管（或獲選票相同之執委保管），得獎之執委同時亦獲贈副獎盃，永久留念。

第四屆蕭顯揚盃選舉投票 可於 10 月 15 日至 31 日，以電郵發給顧問譚錦超投票，電郵地址：Tamkamchiu2@gmail.com。

電郵之 Subject, 請用 “Stephen Siu Cup”，電郵上請選出一位應屆執委姓名，及投票會友姓名。各投票會友姓名，將不會公開。本會所有董事，顧問，執委與合資格會員，皆可參與投票，如所投的票不符合以上規則則作廢。請大家擁躍投票，以鼓勵和認同執委會成員之貢獻。

Cindy Wong 獲頒發 MPSA2 名銜

本會會友黃林愛珠 (Cindy Wong) 榮獲美國攝影學會 (PSA) 頒發 (ROPA) 攝影成就認證榮銜之 MPSA2 (攝影進階大師) 名銜，特此致賀。

十月份攝影好去處

1) 多倫多南瓜節

日期：10月10 - 13日

地點：Downview Park

網址：<https://www.pumpkinfesttoronto.com/>

為期四天的多倫多南瓜節，將為遊客提供一個充滿無限樂趣和難忘回憶的週末。

2) 三文魚回游

日期：9月 - 10月

地點：GTA, Owen Sound

網址：

<https://www.owensoundtourism.ca/en/plan-your-visit/top-attractions/salmon-tour>

三文魚回游是三文魚從海洋中返回其出生地繁殖的過程。

3) Oktoberfest (十月節)

日期：9月26至10月18日

地點：Kitchener, Waterloo

網址：<https://www.oktoberfest.ca/>

4) 楓葉攝影

加拿大有楓葉國之稱，每年在九月尾至十月中這段時間是楓葉變紅的高峰期，尤其是安大略省的北部，整個地區都被楓葉染成絢麗的紅色，而城中到處亦可見黃橙丹紅璀璨耀目的秋色。

拍攝秋色可用廣角鏡頭或長焦距鏡頭，要視現場環境及構圖的需要而定。廣角鏡頭可以有誇大空間感，令遠景的景物小，近的景物大，景觀壯闊，令人有置身其中的感覺。長焦鏡頭可以壓縮遠景和背景，令遠的景物變得跟近的景物差不多大，前後景物好像壓縮在一起，顯出特別的氣勢。

拍攝時要避開正午太陽頂光，側光可以拍出楓葉的立體感及鮮豔色彩。拍攝時背景的選擇十分重要，應該以突出主題為必要條件，不能喧賓奪主，色彩搭配，是突出景物最有效的方法。

在多倫多城中附近拍攝楓葉的地點：

1：High Park, Toronto

2：Thomas J Bata Trail (Edwards Gardens).

3：Wilket Creek Park (Edwards Gardens),

4：St. Andrews Park, North York

董事會： 主席：關才烈 (Phillip)
副主席：盧振名 (Ming)
董事：陳淳濤 (Shelton)、金宗岳 (Francis)、蕭顯揚 (Stephen)

執委會：

會長：劉志豪 (Peter)
前任會長：黎子堅 (Linda)
副會長：曾志強 (Andy)、陳霽榮 (Eric)
秘書：區潔雯 (Mabel)
司庫/會員管理：麥達明 (Zachary)
公關：黃仲安 (Tony)
比賽組：彭新招 (Jill) (組長)、
袁敏儀 (Mandy)、區潔雯 (Mabel)

活動/總務組：陳炯輝 (Philip) (組長)、
梁健華 (John)

網站管理：張浣雯 (Jessica)

臉書及傳訊：余雪萍 (Eva)

邀請委員：賴亮因 (Tiffany Lai) - 比賽組
韓安遜 (Anson Hon) - 活動/總務組
鍾成 (Chung Shing) - 活動/總務組
梁偉標 (Bill Leung) - 秘書/文書

顧問：歐陽偉雄 FBIPP, ARPS, Hon FPSEA
陳丹青 GMPSA/G, EFIAP/G, ACCPS
周全安 Hon FCCPS, FCCPS
崔煥添 FRPS, FPSM, F35mmPS
周梓源 ARPS, APSHK, Hon FYMCAPC
鍾勝良 Hon FCCPS
金宗岳 GMPSA/P, EFIAP/P, ACCPS
關才烈 GMPSA/P, FRPS, EFIAP/G
蕭顯揚 Hon FCCPS, Hon FYMCAPC
辛志偉 Hon FCCPS
譚錦超(會訊編輯) GMPSA, FPSHK, ESFIAP
黃偉民 FAPAHK, FNCAP, FCCPS
楊錫秋 Hon FCCPS

名銜主席：譚錦超 GMPSA, FPSHK, ESFIAP

法律顧問：區健翔律師 LLB

會計顧問：黎宏俊會計師 MBA, CPA, CMA